ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda-weekly.org

№ 36 (309) 11–18 кастрычніка 2003 г.

БЕЛОРУССКИЕ ВОПРОСЫ

Плюс-минус европеизация

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Будущее Беларуси зависит от внятной артикуляции внешнеполитических настроений в обществе. Когда большинство белорусов окончательно и бесповоротно решит, куда следует стремиться — на Восток или на Запад — в нашей стране завершится переходный период от БССР к РБ.



НАШ ВЕРНИСАЖ. «Девочка с шаром». Художник АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ-ДАЛИ

Жили-были в большой и сильной стране покорные общей судьбе и жесткой власти советские белорусы. Каждый был в системе, уютно и беспроблемно ощущая себя колесиком и винтиком государственного механизма. Ныне иных жителей СССР уж нет, а выжившее в постсоветских передрягах бывшее народонаселение БССР постепенно утрачивает всякое уважение к начальству и глухо ропщет на несчастную судьбу, вверившую их попечению лукавой и слабой власти.

Скоро сказка сказывается, но не слишком быстро делается общенародное дело, чтобы чувство глубокого неудовлетворения этим государством стало определять политическую идентичность белорусов в стране и мире. Нам еще слишком далеко до самоопределения нации вплоть до полного отделения белорусского общества от лукашенковского государства.

Противоречивые и неустойчивые тенденции жизнедеятельности белорусского общества, разнонаправленные политические и экономические устремления деструктурированного большинства взаимопереплетаются, накладываются друг друга. Вся эта неразбериха переходного периода еще не позволяет стране избрать какой-либо определенный путь развития в XXI веке.

Положение Беларуси и белорусов на постсоветском пространстве весьма напоминает гладкий шар, находящийся на не менее гладкой поверхности. Кажется, стоит его слегка подтолкнуть, чтобы он покатился на Запад или на Восток.

Увы, белорусский шар тяжел и велик. Его не так-то просто сдвинуть с места. Беларусь – страна отнюдь не маленькая по географическим меркам. Здесь все-таки на 207 тысячах квадратных километров живут почти 10 миллионов человек.

Беларусь намного протяженнее и населеннее, чем большинство европейских стран. Особенно если ее сравнивать с Латвией, Чехией и Венгрией, а не сопоставлять с Польшей или Украиной.

Но вопрос о месте нашей страны в мире и на европейском континенте – вовсе не задачка из учебника физической географии за курс средней школы. Так упрощать, значит повторять благоглупости о политическом приоритете географического положения.

Помнится, оппозиционеры из БНФ немало рассуждали на заданную тему – о том, как можно безбедно прожить за счет транзита, оседлав европейский транспортный коридор. Теперь вот к географическому аргументу обращается профсоюзный деятель Леонид Козик, безапелляционно заявляющий, что страна в центре Европы априори не находится в международной изоляции.

Однако в реальной политике географический фактор учитывается в самую последнюю очередь. Поэтому делегации азиатского Азербайджана дано право заседать в Парламентской ассамблее Совета Европы, а вроде бы европейской депутации из Беларуси недоступен даже гостевой статус.

Единственное, на что годится география белорусам – это сначала определиться с азимутом внешней политики, которому суждено существенно повлиять на политику внутреннюю. Имеется в виду, что политическое самоопределение Беларуси зависит от того, куда в конечном итоге пожелает устремиться абсолютное большинство ее народонаселения.

Рано или поздно всем белорусам придется выбирать, кому следует отдать благоприобретенный после распада СССР государственный суверенитет, присвоенный президентом Лукашенко. Самим ведь от вечного правителя просто так не избавиться. Стало быть, приходится уповать на могучие внешние силы, способные ограничить президентское самовластие.

Поскольку подавляющее большинство белорусского народонаселения кормится от казенных щедрот, то основную роль в саморазрушении лукашенковского государства должен сыграть экономический детерминизм. Тем паче его старательно прививали многим поколениям советских и уже несоветских белорусов.

Сейчас многие уверены в том, что главная белорусская беда коренится в ущербности экономического фундамента. И для того, чтобы нормально жить, достаточно отнять у Лукашенко и его присных суверенное право чеканить монету и самодержавно заправлять всем народным хозяйством. Эта идея постепенно овладевает белорусскими массами. А призраку экономического благополучия очень даже просто обрести естество и плоть в нашей стране.

Вопрос лишь в том, куда можно будет канализировать суверенные государственные функции. Налицо дилемма выбора направления, в котором можно будет довольно выгодно поступиться государственной независимостью, находящейся в частной собственности президента Лукашенко.

Можно, разумеется, направиться на Восток и там национализировать эту собственность. Тогда придется опять, как в старь, склонить покорную голову под державную руку московского Кремля и его неизбывно имперской бюрократии.

Не возбраняется и в духе новых времен обратиться на Запад, где правят бал в финансах и экономике брюссельские еврокомиссары и региональные сверхдержавы

Окончание на стр. 3

СНГ НА ПАЛОЧКЕ

Сын за отца

ОЛЕГ ПЕТРОВ

На территории бывшего СССР создается первая президентская династия. 15 октября на президентских выборах Алиев-младший обязательно сменит на посту главы Азербайджана Алиева-старшего. Президентская голубая кровь превыше всего.

То, что Алиев-младший победит своих соперников, не вызывает сомнений. Государственная машина, отлаженная Алиевым, работает на избрание наследника. Как показали недавние выборы в парламент, местный порог фальсификации голосования равен приблизительно 20 процентам, так что за результат можно не волноваться.

Чтобы имитировать демократичность президентских выборов и придать легитимность их итогам, будут допущены представители заведомо слабых оппозиционных партий. Вашингтон и европейские столицы, озабоченные стабильностью в регионе и гарантиями своих инвестиций, закроют глаза на неизбежные нарушения в ходе кампании, правда, если это не будет сопровождаться грубыми фальсификациями, подавлением прав населения.

Однако если бы даже Алиев-младший был избран супердемократично, технология передачи власти в Азербайджане шокирует. Ее можно сравнивать либо со временами средневековья, либо с ситуацией на Ближнем Востоке.

Окончание на стр. 5

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ

Антирекламная пауза

ЮЛИЯ РЫМАШЕВСКАЯ

Когда слово «реклама» было внове, ее цитировали, разглядывали, обсуждали. Сегодня впору говорить о том, как от рекламы защититься.

Моя подруга считает себя идеальным потребителем рекламы, радостно констатируя свою абсолютную подвластность всем роликам *TV*. Все, что рекламируется и находится в ценовой доступности, она считает нужным попробовать. Начали рекламировать *Veet* – значит, надо приобрести его. И неважно, что неделю тому продукция этой фирмы уже была опробована и признана из рук вон плохой. «А вдруг новая лучше», – аргумент, проверяемый лишь экспериментом.

Подобных ей рекламоедов – около 10 процентов от вынужденных поглотителей. Но что же делать остальным 90 процентам, когда они почти физически ощущают, насколько агрессивен поток информации, призванный сформировать позитивное отношение к товару?

Щелкнуть пультом и переключить на другой канал? Это было неплохим вариантом пару лет назад. Сейчас, щелкая по 6-7 каналам, вы все равно будете смотреть рекламу. Отдушиной еще является канал «Культура». Но скоро на его месте будет белорусский «Лад» с набором опостылевших рекламных роликов.

Нас периодически пытаются убедить в том, что не так все плохо. Реклама-самооправдание с кусочком футбольного поля вместо развернутой панорамы внушает нам, что и нам все это нужно. По крайней мере, любителям футбола. И кто-то из «богатых» не доплакал до конца сериала, поскольку деньги у телекомпании закончились.

В развитых странах – США, например, психологи давно уже рассматривают рекламу как фактор риска: реклама признана провокатором стресса. Развитость страны подразумевает развитость экономики, как следствие – развитость рынка и огромное количество рекламных предложений. Последние обрушиваются на потенциального потребителя в течение дня буквально шквалом. Человек нигде не может спрятаться от назойливой рекламы: почтовый ящик, подъезд, его автомобиль, едущий мимо транспорт, огромные стенды на обочине дороги, на стенах, на небе, по телефону, телевизору, интернету. Везде.

Многие это расценивают как насилие над личностью. Западные рекламщики парируют: мы не заставляем, мы всего лишь предлагаем.

У нас пока все проще. Но про агрессию рекламы уже стали говорить. А мы обсудим, как воспринимать рекламу спокойно – чтобы не получить от нее вреда.

Окончание на стр. 6

АНЕКДОТ-С

Все белорусы делятся на храбрых и отчаянных. Первые уезжают на запад. Вторые – на восток.

***

– Как в Беларуси красят заборы?
– Сначала пишут «Лука – урод!», а потом закрашивают. Как бы чего не вышло.

***

– Что такое президентские выборы по-белорусски?
– Это когда все вместе готовятся голосовать «против» Лукашенко, а каждый по отдельности голосует «за».

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



«Тревожная серенада для колхозного стада»

(Н. Жданович, «Рэспубліка», 9.10.03)



«Импотенцию придумали женщины»

(В. Павлов, «Наблюдатель», 8.10.03)



«Репортер диктует в номер: метро тянется к окраинам»

(Н. Степуро, «Народная газета», 8.10.03)

НАВІНЫ

ГАНДАЛЬ. Па выніках васьмі месяцаў 2003 года Рэспубліка Беларусь заняла другое месца ў знешнім гандлі Расіі з замежнымі краінамі. Доля Беларусі склала 6,6 адсотка, павялічыўшыся ў параўнанні з аналагічным леташнім перыядам на 0,2 адсотка. Першае месца сярод гандлёвых партнёраў Расіі па-ранейшаму займае Германія, на долю якой прыпадае 9,6 адсотка ад усяго тавараабароту. На трэцім месцы знаходзіцца Украіна з 6,6 адсотка, далей ідуць Італія – 5,8, Кітай – 5,6, Нідэрланды – 5,1 і ЗША – 4 адсоткі. Усяго знешнегандлёвы абарот Расіі за студзень-жнівень 2003 года вырас на 24,5 адсотка ў параўнанні са звесткамі за восем месяцаў мінулага года і склаў 118,8 мільярда долараў.

ПАЛЯВАННЕ. Міністэрства прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя Беларусі аб'явіла аб адкрыцці асенне-зімовага сезону палявання ў паляўнічых гаспадарках краіны. З 1 кастрычніка па 30 лістапада дазволена паляванне на ласёў, аленяў, касуляў, дзікоў, згаданых у разавых дазволах паляўнічага. Дазваляецца паляваць загонам, з засады, з падыходу і з сабакамі (акрамя гончых). З 1 снежня па 15 студзеня дазваляецца трафейнае і селекцыйнае паляванне з засады, з вышак і з дыпламаванымі лайкамі, тэр'ерамі і таксамі. Пры паляванні на дзікіх капытных забаронена выкарыстанне самазараднай зброі з ёмістасцю магазіна больш за тры патроны; наразной зброі калібра 5,6 міліметра. Што тычыць палявання на пушных жывёл, дык па трэцюю нядзелю студзеня дазваляецца паляваць на зайцаў (дазволена выкарыстоўваць стрэльбы, сабак і лоўчых птушак); на ліс і янотападобных сабак (з выкарыстаннем норных сабак); андатраў. Паляваць на куніцу, тхара, гарнастая, ласку, вавёрку і норку дазваляецца з першай суботы лістапада па трэцюю нядзелю студзеня.

СУД. На пасяджэнні 6 кастрычніка суддзя Вярхоўнага суда Ала Сакалоўская адмовіла ў задавальненні скаргі Рэспубліканскага грамадскага аб'яднання «Беларускі хельсінкскі камітэт» на папярэджанне, вынесенае Міністэрствам юстыцыі. Рашэнне суда ўступае ў сілу з моманту вынясення, адмене і абскарджванню не падлягае. У папярэджанні, вынесеным у жніўні, Мінюст палічыў парушэннем адсутнасць двукоссяў у назве грамадскага аб'яднання на бланку і няправільнае афармленне пячаткі. Прадстаўнікі БХК, адвакаты Гары Паганяйла і Алег Гулак, настойвалі на тым, што адсутнасць двукоссяў не больш чым пунктуацыйная тэхнічная памылка, а да пячаткі прадстаўнікі Мінюсту не мелі ніякіх прэтэнзій падчас перарэгістрацыі БХК у 1999 годзе. Адвакаты БХК указвалі на тое, што цяжар пакарання не адпавядае нязначнасці парушэння. Тым не менш суддзя палічыла больш абгрунтаванай пазіцыю Мінюста, якую прадстаўляў супрацоўнік міністэрства Аляксандр Харытон. Ён, спасылаючыся на непрапісанасць адпаведнай акалічнасці ў законе «Аб грамадскіх аб'яднаннях», зазначыў, што міністэрства можа выносіць папярэджанне за любое парушэнне закона.

ВАЛЮТА. Беларусь і Расія ў найбліжэйшы час маюць намер урэгуляваць рознагалоссі па пытанні ўвядзення адзінай валюты. Праект пагаднення аб увядзенні адзінай валюты разглядаўся 1 кастрычніка на пасяджэнні Рады міністраў саюзнай дзяржавы. Цяпер праект дапрацаваны і рыхтуецца да вынясення на разгляд Вышэйшай дзяржаўнай рады. Акрамя таго, на пасяджэнні беларускага ўрада разглядаліся справаздача аб выкананні бюджэту за 2002 год, накіраваная на разгляд Парламенцкага сходу, а таксама праект бюджэту на 2004 год, агульная сума якога складзе 2,4 мільярда расійскіх рублёў.

ДОЛАР. Федэральная рэзервовая сістэма ЗША праінфармавала Нацыянальны банк Беларусі аб увядзенні ў абарот з 9 кастрычніка 2003 года банкноты наміналам 20 долараў ЗША новага дызайна серыі 2004 года. У спецыяльна падрыхтаваным з гэтай нагоды лісце Нацбанка беларускім банкаўскім структурам сказана, што самым прыкметным адрозненнем новай банкноты з'яўляецца маляўнічая фонавая сетка, размешчаная на пярэднім і адваротным баках банкноты, якая выканана афсетным спосабам друку з ірысавым раскатам фарбаў (з плаўным пераходам колеру ад зялёнага да аранжавага і зноў да зялёнага). Памер банкноты застаўся без зменаў – 156 х 66 міліметраў. На пярэднім баку банкноты выяўлены партрэт сёмага прэзідэнта ЗША Джэксана (JACKSON) без авальнай рамкі. Злева ад партрэта размешчана выява арла сіняга колеру, справа ад партрэта надрукаваны тэкст сіняга колеру «TWENTY USA» у выглядзе двух хвалістых радкоў, пад ім выява арла на шчыце, надрукаваная металізаванай фарбай светла-зялёнага колеру. На адваротным баку банкноты выяўлены будынак Белага дома без авальнай рамкі, злева і справа ад якога размешчана шмат разоў паўтораная лічба «20» жоўтага колеру. Як паведамляе Нацбанк, банкноты наміналам 20 долараў ЗША старога дызайну застаюцца ў абароце і будуць па-ранейшаму прымацца па поўнай намінальнай вартасці. Ахоўнымі прыкметамі новай банкноты з'яўляюцца лакальны водны знак, які паўтарае партрэтную выяву; ахоўная нітка, прыхаваная ў масе паперы з тэкстам «USA TWENTY»; мікравыява сцяга ЗША з лічбай «20» – простай і перакуленай; ахоўныя валокны чырвонага і сіняга колераў, размешчаныя хаатычна на пярэднім і адваротным баках банкноты (у параўнанні з банкнотамі серыі 1996 года колькасць ахоўных валокнаў значна павялічылася); мікратэкст: злева ад партрэта ўнізе ў гіл'яшырнай рамцы надпіс «20 USA THE UNITED STATES OF AMERICA 20 USA», а справа ад партрэта ўнутры першых трох літар тэкста «TWENTY USA» размешчаны мікратэкст «20 USA»; фарба: лічба «20», размешчаная ў правым ніжнім куце пярэдняга боку банкноты, пры нахіле мяняе колер з меднага на зялёны; люмінесцэнцыя ва ультрафіялетавых промнях: ахоўная нітка свеціцца светла-зялёным колерам.

ПОМНІК. На Усходніх (Маскоўскіх) могілках Мінска, дзе пахаваныя Мікалай Яроменка-старшы і Мікалай Яроменка-малодшы, устаноўлены надмагільны помнік вядомым акцёрам. Помнік стварылі скульптар Генадзь Буралкін і архітэктар Яўген Кавалеўскі. У помніку выкарыстаны белы і чорны мармур. Скульптурная кампазіцыя ўяўляе сабою арку, з абодвух бакоў якой размешчаны барэльефы акцёраў, адлітыя з металу.

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

Надежда на Бога

АЛЕСЯ ГОРДИНА

Милиция Советского РУВД столицы отказала правозащитнику Олегу Волчеку в возбуждении уголовного дела по факту избиения.



24 сентября неизвестный напал на руководителя общественной организации «Правовая помощь населению», когда тот припарковал свою машину на улице Веры Хоружей. Олег Волчек запомнил номер и марку машины, на которой нападавший уехал – 62-26 КК «Рено-Лагуна» светло-зеленого болотного цвета. В своем заявлении в милицию пострадавший указал эти данные. Однако никакой реакции от стражей порядка не последовало.

Напомним, что 8 сентября в судебном порядке было принято решение о ликвидации «Правовой помощи населению». А еще раньше правоохранительные органы также неоднократно отказывали Олегу в возбуждении уголовных дел. В 1999 году, когда его избили сами же милиционеры в Московском РУВД после всенародного гулянья «Последний день президента» 21 июля. И в 2001 году, когда неизвестный угрожал по телефону. Звонок был связан с расследованиями исчезновений оппозиционных политиков, чем занимался Олег. У него определился номер звонившего, однако милиция, по словам Волчека, также не стала ничего выяснять.

«Случайностей в жизни не бывает», – считает правозащитник. Нельзя исключать, что последний случай также связан с правозащитной деятельностью Олега. Иначе как расценить тот факт, что милиция покрывает преступника?

Медики наложили правозащитнику на лицо три шва. По словам Олега, в руках нападавшего, вероятно, был острый тупой предмет, возможно, ключи. Удар в лицо пришелся в 5 миллиметрах от глаза, так что последствия могли быть значительно хуже. *«Значит, Бог есть, и ангелы-хранители оберегают»*, – говорит Олег. На милицию рассчитывать не приходится. ■

ТРЭЦІ СЕКТАР

Чарга па ліквідацыю

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

У Вярхоўным судзе пачаліся працэсы па ліквідацыі яшчэ дзьвюх арганізацыяў – гэтым разам жаночых. Міністэрства юстыцыі ініцыявала справы па закрыцьці арганізацыі «Жаночы адказ» і фонду «Касіяпэя».

«Касіяпэя» абвінавачваецца ў карыстаньні юрыдычным адрасам, зарэгістраваным на прыватнай кватэры, неправамоцнасьці аднаго са сходаў, адсутнасьці на блянках некаторых рэквізытаў, а таксама ў тым, што сымболіка арганізацыі на блянку і пячатцы выкананая ня ў колеры. Сярод іншага палічылі недапушчальным, што «Касіяпэя» супрацоўнічала з Асамблеяй няўрадавых арганізацыяў, якая незарэгістраваная.

Цікава, што Мінюст вынес фонду спачатку папярэджаньне і абавязаў выправіць заўвагі ў месячны тэрмін. Але ўжо літаральна праз тыдзень падаў пазоў аб ліквідацыі. Аргумэнт надзвычай арыгінальны: Мінюст патлумачыў, што «Касіяпэя», на ягоную думку, выпраўляць недахопы не зьбіралася. Прэтэнзіі да пячаткі і юрыдычнага адрасу высунутыя і да «Жаночага адказу».

Абедзьве арганізацыі праводзілі адукацыйныя праграмы для актыўных жанчынаў, што займаюцца палітыкай і грамадзкай дзейнасьцю. У гэтым, на думку прадстаўнікоў гэтых аб'яднаньняў, і хаваецца сапраўдная прычына распачатай ліквідацыі. Як заявіла старшыня «Касіяпэі» Валянціна Сьвяцкая, *«Мінюст выконвае загад на ліквідацыю тых грамадзкіх аб'яднаньняў, якія не падабаюцца цяперашняй уладзе»*.

У Вярхоўным судзе стварылася своеасаблівая чарга тых, хто чакае сваёй ліквідацыі. 14 кастрычніка будзе разглядацца справа аб закрыцьці «Фонду братоў Луцкевічаў», 21 – праваабарончага цэнтру «Вясна». Таксама пададзены пазоў аб закрыцьці «Незалежнага таварыства праўных дасьледаваньняў», а ў Гомелі маюць намер закрыць «Асацыяцыю дзяцей і моладзі». Дарэчы, Вярхоўны суд адхіліў і скаргу Беларускага хэльсынскага камітэту на вынесенае яму папярэджаньне за адсутнасьць двукосьсяў у назве арганізацыі на штампу, пячатцы і блянку, а таксама за выкарыстаньне на пячатцы разам з беларускім і ангельскага варыянту назвы арганізацыі. А гэта ўжо своеасаблівы званочак на мажлівую ліквідацыю. ■

ПРОВИНЦИЯ

Экспорт по-шкловски

АЛЕКСАНДР ЩЕРБАК, Шклов

У всех на слуху вынужденная или запланированная продажа белорусской части компании «Славнефть». На очереди «Белтрансгаз» и другие белорусские предприятия. Участь «Белтрансгаза», видимо, в ближайшее время будет решена. Скорее всего, его просто поменяют на разрешение России на батьковский референдум. А риторику о независимости нынешней власти, что Россия нам не указ, мы уже слышали неоднократно. Глядя на вождей, распродают Беларусь и на местном уровне.

На президентской родине люди, близкие к властным структурам, имеют свой бизнес. Они продают раритеты. Действующая конституция определяет объекты, которые находятся в собственности государства. Если я нашел в земле золото, клад или дорогую вещь, я должен сдать его государству, получив за это соответствующее вознаграждение. Все раритеты являются собственностью государства и охраняются им.

В Шкловском районе существует некий военно-патриотический клуб «Поиск», руководимый Валерием Семушкиным. Работу клуба лоббирует депутат Палаты представителей по Шкловскому району вице-спикер Коноплев. Без высокой поддержки клуб едва ли смог провернуть ряд проектов по продаже и вывозу за рубеж раритетных изделий.

В конце прошлого года трактор С-60 (модификация С-65), называемый в народе «Сталинец», выпущенный в 1933 году Челябинским тракторным заводом, был поднят из оршанских болот с помощью военно-инженерной части, дислоцирующейся под Могилевом, и продан в Россию. Это один из первых гусеничных тракторов, произведенных в СССР. До Великой Отечественной войны тягал огромные, как страна Советов, малопроизводительные комбайны. Во время войны – дальнобойные пушки. В архивных кинокадрах они хорошо просматриваются в боях под Москвой. Каким образом эти и другие раритетные изделия оказались в оршанских болотах, история умалчивает.

По поводу того, как этот трактор попал в музей города Тольятти, умалчивает и группа «Поиск». Вероятно, был вывезен через таможню как никому не нужный металлолом. Как вывезено и продано в Англию другое раритетное изделие времен Великой Отечественной – немецкая самоходка 1937-39 года выпуска. У нее передними ведущими были катки-колеса, задние – гусеницы. Этот раритет также известен только по архивным кадрам.

В настоящее время ведутся переговоры о продаже австрийской стороне еще одного раритетного изделия – действующего танка БТ-7. Правда, после поднятого шума делается это осмотрительно. Как официально заверили в Могилевском облисполкоме, переговоры о продаже танка, который находится в коллекции клуба, не проводятся.

Быстроходный танк БТ-7 также был найден под Оршой и поднят с помощью военных. Двигатель отремонтировали на минском МТЗ и поставили на ход, не действует только пушка.

В группе «Поиск» имеются и другие раритеты – пушки, мотоциклы. И это все пойдет на продажу. В боксе стоит ИС (Иосиф Сталин) – истребитель немецких «Тигров» и «Пантер». На ИС сейчас ищут покупателя.

Пользуясь высоким покровительством, в нарушение белорусских законов военно-патриотический клуб «Поиск», я считаю, обворовывает Беларусь – как материально, так и морально. Все расчеты проходят мимо бюджета республики. А главное: что же останется нам, нашим детям и внукам? Ездить в Ливерпульский музей смотреть немецкую самоходку или в Тольятти, чтобы увидеть «Сталинца»? Наши внуки не смогут туда ездить. Внуки этой преступной группы смогут. Каждый из раритетов стоит до 300 тысяч долларов.

Кто остановит беззаконные действия «Поиска»? Местные власти, похоже, не собираются. Они обо всем знают, но сидят тихонько и молчат. Вдруг Коноплев «неправильно» посмотрит? Когда я спросил у начальника Шкловского отдела госконтроля товарища Михалюто адрес председателя Комитета госконтроля Тозика, тот ответил, что не знает. *«Денежные средства, полученные от продажи вышеперечисленных образцов техники, использованы клубом «Поиск» для организации своей деятельности. Нарушений финансовой дисциплины не выявлено»*, – такой ответ поступил на мой запрос из Могилевского облисполкома.

Вот так и распродается Беларусь. Позволим и дальше? ■

БЕЛОРУССКИЕ ВОПРОСЫ

Плюс-минус европеизация

Окончание. Начало на стр. 1

Евросоюза. Для этого надо всего лишь выразить страстное желание стать неотъемлемой частью административно-политического пространства объединенной Европы со всеми вытекающими отсюда последствиями ущемления суверенных прав бездарных белорусских властителей.

Третьего не дано большинству белорусов, желающих себе и своим потомкам без экономических бед и политических потрясений жить в XXI веке. Хотя в начале столетия обе взаимодополняющие, но все же взаимоисключающие, тенденции еще слабы. Они легко нейтрализуют сами себя без особых усилий власть имущих.

Со своей стороны Лукашенко сотоварищи кровно заинтересованы в торможении развития белорусской государственности. Они инстинктивно ощущают, что не вписываются в модернизируемый европейский порядок на Западе. Еще меньше их прельщает воссоединение с исконным русским миром на Востоке.

Власти, предержащие Беларусь, суть продукт переходного периода. И президент, и его правительство у нас временные, сколь бы долго они ни пребывали на вершине государственной пирамиды. Не катят они ни на Запад, ни на Восток. Им и без того хорошо.

Краеугольный камень белорусского политического режима – сохранение переходного статуса-кво, до сих пор являвшегося путем наименьшего сопротивления государственным намерениям держать подданных в повиновении. Но все же аморфная управляемая масса становится все более и более неподатливой, постепенно отвердевая в решимости сбросить ярмо бесполезного и слабого государства.

Наверняка по этой причине Александр Лукашенко откладывает проведение референдума о продлении президентских полномочий. Опять ему не удалось устроить плебисцит 7 ноября.

Между тем, партийно-политическое и организационно-структурное оформление какого-либо из двух белорусских путей не заставит себя долго ждать. Для этого достаточно, чтобы относительное, но устойчивое большинство стало добиваться доминирования своего варианта десуверенизации власти президента Лукашенко.

Основной посыл проевропейски или пророссийски настроенных групп давления будет очень прост. Если самостоятельно нельзя прибрать к своим рукам власть в стране, то наилучший выход из сложившейся патовой ситуации – действовать от имени или по поручению непреодолимой внешней силы. ■

ЗЕМЛЯ И ЛЮДИ

Приусадебный диалог


Фото ВЯЧЕСЛАВА ЛЕБЕДЕВА

Большинство белорусов очень волнуют проблемы сельского хозяйства. Но не в глобальном государственном масштабе, а на приземленном уровне дачных и приусадебных участков занимаются они аграрными проблемами. Находятся среди них и настоящие самородки, с чувством, с толком, с расстановкой трудящиеся на собственных сотках. Как-то двое садово-огородных умельцев Николай Устименко и Юрий Тимончик добрались до нашей редакции, чтобы поделиться с заинтересованными читателями своим опытом внедрения новой дачной технологии.

– Николай Андреевич, недавно был у тебя на огороде. По твоим помидорам и перцу никак не скажешь, что на дворе октябрь. Лето у тебя продолжается.

– При нашей ЭМ-технологии теплая осень – самое время для роста растений. Как видишь, Юра, можно без пленки в климатических условиях Беларуси выращивать огурцы и помидоры. Вопрос только в *know how*, то есть знать, как это сделать. Главное – помнить об эффективных микроорганизмах (ЭМ).

Эффективные микроорганизмы месяц-полтора преобразуют любые органические отходы (навоз, пищевой мусор, траву, ботву) в удобрения, творящие чудеса в саду и огороде. При внесении такого компоста обеспечивается естественная пористость и проницаемость плодородного слоя до глубины 1 метр. Сам, наверное, видел, как я его линейкой измерял.

Весной я внес ЭМ-компост и по сравнению с прошлым годом получил повышение урожайности на 1000 процентов по всем огородным культурам. А сроки созревания ускорились на 10–15 дней. Также снизилось содержание нитратов в почве и, естественно, в моих овощах. Вон в Японии по ЭМ-технологии добились увеличения производства риса на 2000 процентов, на Украине урожайность гречихи поднялась на 500 процентов.

Слыхал я также, что с помощью ЭМ-технологий улучшаются лечебно-диабетические свойства овощей и фруктов. Пожалуй, в это можно поверить. При ЭМ-технологии растения приобретают иммунитет против многих болезней, а человек снимает урожай плодов и фруктов, где микроэлементы находятся в коллоидной среде. Их усвояемость намного повышается.

Эта мощь в ЭМ-технологии заложена самой природой. Ведь в далеком прошлом без всякого участия людей вырастали громадные леса по всей планете. Тогда плодородие почвы, как и сейчас, тоже поддерживалось микроорганизмами.

– Если ЭМ-технологии столь чудодейственны, почему, Николай Андреевич, в нашей стране их не внедряют в колхозах и совхозах? Да и в газетах об эффективных микроорганизмах редко когда удается что-нибудь прочесть. И наши фермеры ее своим вниманием не жалуют.

– Юра, любая власть существует только ради себя самой. Чего уж тут говорить, если она совсем не зависит от народа. Власти нужна такая система, при которой человек полностью бы зависел от нее. Сам знаешь, что фермеров у нас не густо. А колхозы – изощренная форма эксплуатации людей, работающих на земле. Попробуй ослушаться колхозного начальника, тогда не получишь ни земли под покос, ни коня, ни трактора. В этой системе никто не заинтересован в повышении урожайности.

Вот у меня на огороде явный кризис перепроизводства. Я, конечно, найду, куда девать свои овощи и фрукты. А что будет в стране, которую дачники и фермеры завалят дешевой продукцией? На что тогда нужны колхозы-совхозы? Удержание власти над людьми и землей для президентской исполнительной вертикали намного важнее всяких ЭМ-технологий.

– Давай-ка теперь вспомним для наших читателей о конкретном применении ЭМ-технологий. Соловья баснями не кормят, а землю надо удобрять тоже чем-нибудь существенным.

– Для начала надо сообщить, что я пользуюсь так называемыми цеолитами, которые производит российская фирма «Агро», находящаяся в Москве. Ее составы содержат 74 полезных минерала. Я беру 1–2 ложки измельченного цеолита на ведро воды. И получаю то, что называется «ледовое молоко». Затем вношу в заранее приготовленную компостную массу. Все остальное сделают эффективные микроорганизмы.

В той же фирме «Агро» можно приобрести ЭМ-концентрат под названием «Байкал ЭМ-1». Его нужно использовать на протяжении всего цикла сельскохозяйственных работ. Лучше всего начать с осенней обработки земли.

Конкретные консультации можно получить у меня, позвонив в Марьину Горку Минской области по телефону 5-01-63. ■

МАСС-МЕДИА

Шведская экспертиза

СЕРГЕЙ ПУЛЬША

Новый проект закона о средствах массовой информации, что сейчас обсуждается в различных инстанциях, ни в какие европейские рамки не лезет. Такое мнение высказали эксперты по вопросам СМИ из Швеции на «круглом столе», организованном Белорусской ассоциацией журналистов.

Из Швеции приехали три эксперта: генеральный секретарь шведского Хельсинкского комитета Роберт Хорт, профессор журналистики Арни Рут и адвокат в сфере СМИ Перси Брат. Они отметили совершенно неутешительную тенденцию: белорусское законодательство в отношении СМИ становится все хуже и хуже. И никакого улучшения пока не предвидится.

Шведские эксперты ознакомились с поправками в закон о СМИ, что сейчас рассматриваются в Министерстве информации. Узнали они и о недавнем совещании по вопросу нового закона о СМИ с участием президента Лукашенко.

Там белорусский президент наговорил кучу замечательных вещей. Глава государства подчеркнул, что в новой редакции закона «*необходимо учесть мировой опыт правового регулирования в сфере СМИ, но вместе с тем закон должен быть приспособлен к ситуации в нашей стране*». «*Мы готовим закон не для американцев, европейцев или россиян. Это белорусский документ, и он призван стоять на страже интересов общества и личности, а не узкой профессиональной корпорации, как ее часто называют, четвертой власти*», – дал руководящие указания Александр Лукашенко.

Как раз насчет интересов общества и личности мнение главы белорусского государства и шведских экспертов разошлись. К примеру, Перси Брат констатировал, что в нашем законопроекте, в отличие от шведского законодательства, четко не прописаны все случаи ограничения свободы слова. В нем существует масса отсылочных моментов на нарушение «*иных законодательных актов*».

К тому же у нас учредителем средства массовой информации (согласно законопроекту) не может быть лицо, признанное судом недееспособным. Во-первых, шведы расценили это как ущемление прав человека, во-вторых, удивились тому, что признаки этой недееспособности в проекте закона не прописаны.

По-прежнему будет запрещено распространять в СМИ информацию от имени незарегистрированных партий, движений, общественных организаций. Для шведов это непонятно. Там любой человек может высказаться от имени своей организации, зарегистрирована она или нет. В новом законопроекте прописаны обязанности учредителя, изготовителя продукции СМИ, редакции, редколлегии, редактора.

Профессиональный журналист Арни Рут вообще считает это абсурдом: какой смысл создавать редколлегию в газете, где работает 3–5 человек? По какому праву государство вмешивается в распределение должностных обязанностей внутри трудового коллектива? «*В Швеции существует законодательство, которое регулирует деятельность СМИ, но нет такого, чтобы законодательство регулировало работу каждого журналиста*», – отметил Арни Рут.

Кроме того, по законопроекту аккредитацией журналистов будет заниматься Совет министров. Таким образом, отметил юрист Роберт Хорт, правительство будет решать, соответствует ли та или иная информация действительности. И это прямое противоречие: дать оценку достоверности информации может только суд. «*Этот закон имеет запретительную тенденцию практически во всех статьях. Он нарушает основные позиции прав человека*», – подытожил Роберт Хорт.

Не только шведские эксперты поражены беспардонностью грядущей регламентации белорусских СМИ. Скажем, предполагаемое запрещение получать финансовую помощь от иностранных юридических и физических лиц, лиц без гражданства и из анонимных источников.

«*Сама формулировка данного пункта выглядит недостаточно четкой*, – говорит юрист Белорусской ассоциации журналистов Андрей Бастунец. – *Так как непонятно, можно ли получать средства за рекламу иностранцев, кредиты зарубежных банков. К тому же прописанная в новом законе доля иностранных инвестиций в уставном фонде СМИ – не более 30 процентов – явно противоречит Инвестиционному кодексу Беларуси, в котором информационная деятельность не фигурирует в списке сфер, в которых участие иностранного капитала ограничено или запрещено*». Никак приходит конец «Комсомольской правде в Белоруссии», «Московскому комсомольцу» и прочим?

Следующий неоднозначный момент нового закона – процедура прекращения выпуска СМИ на основе полученных редакцией предупреждений. Теперь издание может получить предупреждение не только за распространение недостоверной информации, но и за нарушение некоего положения о редакции.

Достаточно будет неточного оформления выходных данных газеты. А начать процедуру закрытия через суд Министерство информации сможет, если СМИ в течение года получит более двух предупреждений. ■

РЭЦЭНЗІЯ

Жартуюць багасловы

ЗЬМІЦЕР СЕРАБРАКОЎ

Часопіс «Тэакратыя» распаўсюджваецца бясплатна, друкуецца ў Смаленску, рэдакцыя знаходзіцца ў Маскве, але большасьць сяброў рэдакцыйнай рады выкладаюць у менскіх ВНУ.

Гэты нумар «Тэакратыі» не зусім звычайны, хаця часопіс створаны з мэтай прэзэнтацыі новых поглядаў на праблематыку традыцыйных і нетрадыцыйных рэлігій, таму рэдакцыя часопісу (галоўны рэдактар – выкладчык менскага Лінгвістычнага ўнівэрсытэту Сяргей Карчыцкі) ахвотна ідзе на самыя розныя авангардныя экспэрымэнты. Вокладку гэтага нумару, напрыклад, рабіў вядомы сваімі праектамі ў галіне сучаснага мастацтва фотамастак і дызайнэр Сяргей Ждановіч. Сярод ілюстрацыяў да навукова-папулярных эсэ па філязофіі рэлігіі, па праблемах сучаснай культуры можна сустрэць сярэднявечныя гравюры, працы графікаў-авангардыстаў, фотамастакоў і г.д. Паміж матэрыяламі пра рускага філёзафа-богашукальніка Бярдзяева, публікацыі тэксту француската каталіцкага мадэрніста Жака Марытэна ёсьць інфармацыя па гісторыі ісламу ў Чачні і рэфэрат па «новых рэлігійных рухах».

У нумары адкрылася новая рубрыка – старонка царкоўнага гумару, што таксама сьведчыць пра неардынарны падыход да праблематыкі чалавека і рэлігіі. Напрыклад, вось адзін з узораў царкоўнага гумару.

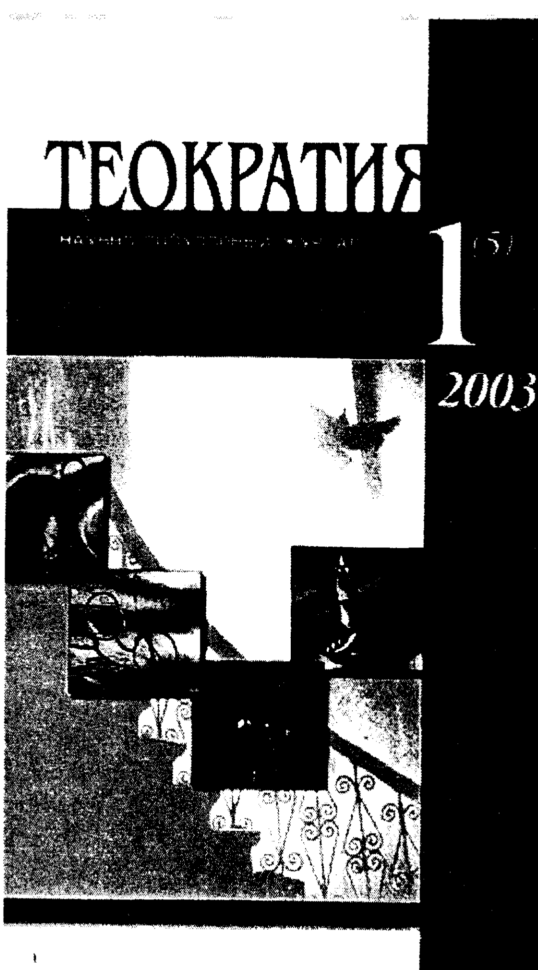
Да аднаго іераманаха прыйшла на споведзь бабулька:

– Бацюшка, я грэшніца! Зараз пост, а я каўбасу ела.

– А якую ж ты каўбасу ела?

– Па дзьве дзьвесьце.

– Ты ня грэшніца, – сказаў іераманах. – Ты пакутніца!



Экумэнізм, які дэкляруюць выдаўцы «Тэакратыі», – справа новая, яна пакуль яшчэ знаходзіцца ў галіне інтэлектуальных экспэрымэнтаў. Але трэба азначыць, што калі экумэнізм – гэта перадусім міжканфэсыйны дыялёг, то гумар – вядомы сродак, які паляпшае камунікацыю паміж людзьмі, сур'ёзны пахавальны тон лепш за ўсё выкарыстоўваць у справах разьяднаньня і супрацьстаяньня.

Асобны артыкул прысьвечаны царкоўнаму каленадару. Звычка адзначаць Новы год на два тыдні пазьней – адзіная істотная праблема, якая замінае маскоўскай патрыярхіі брацъ удзел у дыялёгу з астатнімі хрысьціянамі сьвету.

Ёсьць усе падставы лічыць, што памкненьне аўтараў часопісу знайсьці шлях да сэрца чытача не застануцца без увагі апошняга. ■

ПОСТСОВЕТСКИЕ НОВОСТИ

Россия. В отличие от Беларуси, Украина до сих пор тягается с Россией за недвижимое имущество бывшего СССР за рубежом. «*Эта проблема неоправданно затянулась*», – прокомментировал ситуацию глава российского МИДА Игорь Иванов 6 октября на брифинге в Москве по итогам переговоров со своим украинским коллегой Константином Грищенко. Министр Иванов отметил, что он и его украинский визави договорились о проведении специальной встречи с участием экспертов двух стран по этой проблеме. При этом «*Россия в полной мере погашает задолженность бывшего СССР, в том числе в той части, которая касается Украины*».

Молдавия. Во всем СНГ, за исключением России и Грузии, армия пользуется необычайной популярностью. Среди госструктур Молдавии вооруженные силы уступают в рейтинге популярности только президенту Воронину. Такие данные обнародовали Молдавский институт публичной политики и шведский Центр социологических, политологических и психологических исследований по результатам опроса общественного мнения «Демократия и социальные преобразования», который проводился в стране в августе-сентябре. «*Согласно результатам опроса, Национальной армии Молдавии доверяют около 70 процентов респондентов*», – гордо заявляет журналистам представитель Минобороны Молдавии. А вот белорусские военные только втихомолку гордятся своим высоким рейтингом, поскольку он у них намного выше президентского.

Узбекистан. При благожелательном невмешательстве администрации президента Каримова в этой стране организуется легальная неисламская оппозиция. 5 октября около 100 инициативных групп по созданию либерально-демократической партии в Узбекистане сформировали комиссию по выработке основных документов партии и подготовке учредительной конференции. «*Новая партия в первую очередь будет опираться на предпринимательские, деловые круги республики. Поэтому мы будем лоббировать их интересы. Это позволит успешнее развивать экономику, а значит, будет полезным для всего общества в целом*», – сообщает прессе зампредседателя оргкомитета Адхам Шодмонов. Инициаторы создания партии отмечают, что в республике действует 260 тысяч предприятий малого и среднего бизнеса, более 85 тысяч фермерских хозяйств.

Грузия. Страна не способна охранять свои морские границы из-за отсутствия финансовых средств, необходимых для функционирования службы береговой охраны, утверждают в грузинском погранведомстве. «*Потийский и Батумский дивизионы службы береговой охраны, не имея даже горючего, физически не в состоянии выполнять свои задачи по охране акватории Грузии в полном объеме, что неизбежно приведет к росту нарушений морской границы контрабандистами и другого рода незаконных действий на море*», – заявил 7 октября руководитель управления департамента по охране госграницы по связям с общественностью и прессой Шалва Лондаридзе. По его словам, «*в результате серьезной задолженности государства перед погранведомством, служба береговой охраны Грузии оказалась под угрозой полной парализации*».

Киргизия. Президент Аскар Акаев выступил с инициативой открыть в Бишкеке Университет ЮНЕСКО по аналогии с Университетом ООН в Токио. «*Он мог бы стать одним из наиболее авторитетных университетов мира, а дистанционное обучение сделало бы его широко доступным*», – заявил киргизский президент, выступая перед представителями 190 стран-членов ЮНЕСКО, собравшимися на 32-ю сессию Генеральной конференции ЮНЕСКО, что сейчас проходит в Париже. Президент Акаев напомнил о создании в ведущих университетах Киргизии шести кафедр ЮНЕСКО: по экологическому образованию, устойчивому развитию горных регионов, гендерным проблемам, мировым культурам и мировым религиям, демократии и межкультурному диалогу в полиэтническом обществе.

Россия – Азербайджан. В Кремле не преминули принять участие в азербайджанской избирательной кампании. «*Мы заинтересованы в преемственности курса, особенно в том, чтобы нынешний политический курс продолжался в том ключе, который сложился между нашими странами, а также в продолжении диалога между руководителями наших стран*», – сказал секретарь российского Совбеза Владимир Рушайло по прилете в Баку. Владимир Рушайло отметил, что «*в последнее время российско-азербайджанские двусторонние отношения изменились качественно в лучшую сторону и характеризуются прогнозируемостью, добрососедством, партнерством*». Секретарь российского Совбеза связал это с «*плодотворным и конструктивным диалогом*», который поддерживают президенты двух стран.

Москва. Московский мэр Лужков опасается повторить судьбу калифорнийского губернатора, которого переизбрали не только из-за дефицита бюджета, но и по причине перебоев с подачей электроэнергии. Посему мэр российской столицы заранее бьет тревогу. По его словам, в 2004 году Москва впервые может столкнуться с дефицитом электроэнергии. Об этом Юрий Лужков заявил 6 октября на пресс-конференции, посвященной подготовке к отопительному сезону. Лужков отметил, что дефицит электроэнергии может составить от трех до пяти процентов. Но нет худа без добра. По мнению градоначальника первопрестольной, нехватка энергоресурсов связана с увеличением темпов роста промышленности российской столицы на четыре процента.



ВГЛЯДИСЬ В РОССИЮ

А где тут форточка в Европу?

НИКОЛАЙ ГУСЕВ, Ульяновск

В начале октября в России случился государственный траур. Хотя никто из высших госдеятелей не умирал, бедствий и терактов с сотнями жертв тоже не было. Всенародная скорбь была предписана из Кремля по поводу введения Польшей для россиян с 1-го числа визового режима.

Эта черная дата была отмечена всеми государственными СМИ хоровым оплакиванием судьбы родных челноков, чей сигаретно-водочный бизнес в связи с этим евронововведением накрылся польским таможенным тазом.

Что касается печати на местах, то, возможно, в Калининграде и других западных российских регионах и приспускали триколоры на киосках и ларьках. Однако Центральная Россия в массе своей шенгенскими въездными новшествами не впечатлилась.

От Ульяновска, что на Средней Волге, до польской погранстражи полторы тысячи верст – чего страдать ради? А если ехать, то для большинства отъезжающих с родины Ленина путь в европейские дали попрежнему один: через отдел международного сотрудничества (ОМС) Ульяновского университета.

Вообще-то ОМС должен работать с иностранными студентами, принимать заморских гостей и отправлять за границу своих питомцев. Но в основном приходится выполнять навязчивые пожелания администрации области и города. «*Они сами переводчиков не держат, экономят*», – говорит завсектором переводов Марина. «*Так что тут у нас все по папкам: формуляры, страховки, приглашения, и для наших, и для иноземных, что в Ульяновск собрались*».

Марина – единственный на весь отдел специалист с немецким языком. «*Вот и отвечаю за все контакты области с Германией и прочими немецкоговорящими. Не платят, но весело. Одна беда – как придет в губернское присутствие имэйл или факс, так и кидаются за мной. И в праздники, и ночью покоя от них нет*».

Сейчас у Марины в работе заказ от мэрии – «*Приложение к письму-подтверждению № 12 Минздрава Ульяновскому отделению Государственного таможенного комитета РФ*». Эта кипа бумаг свалилась на ОМС в июле, когда Союз деятелей искусства германской земли Северный Рейн-Вестфалия в качестве гуманитарной помощи отправил в Ульяновск медицинское оборудование и материалы на сумму 350 тысяч евро. Но до больниц груз не дошел – постаралась таможня. Чтоб, говорят, на каждый бинтик был перевод.

Хотя состряпать перевод – это полбеды. Марине и всем ОМСовцам надо маяться с организацией приезда в Ульяновск иностранных делегаций. «*Раньше посылал университет немцу приглашение, шел он с ним в наше посольство и за энную сумму визу получал*», – вспоминает Марина с грустью. «*А как «Норд-Ост» грянул, гайки закрутили, и теперь на каждое приглашение наш ОВИР свою «добро» давать должен и месяц может думать, дозволять или нет. И каждый раз там весь месяц молчат, думают. А потом отказ без объяснения причин*».

Находятся и недовольные такими порядками. Летом ульяновское совместное российско-немецкое СП «Вис-Мос», когда ОВИР зарубил приезд выгодных иностранных клиентов, даже подало на обидчиков в суд. Марина по опыту и так знает, чем дело кончится: «*В ОВИРе один ответ – интересы госбезопасности. И ни один суд не будет спрашивать, что это за интересы*».

Хотя бывают в демократической России случаи и веселее. В соседней Самаре погранохрана посадила под замок гражданина Германии за отсутствие овировской регистрации. Напрасно немец втолковывал защитникам российских рубежей, что если находиться в городе с четверга по воскресенье, а ОВИР работает с понедельника по среду, то получить вожделенную печать невозможно. «*Тоже судится, идиот. И понятия не имеет, что его ответчик у нас вообще неподсуден*».

Про неподсудного ответчика Марина говорить не любит. Формально ОВИР – структура МВД. Но последнее слово, кого пускать и выпускать, всегда говорит ФСБ. Это ей ОМС обязан перед заездом каждой иностранной делегации предоставлять полный план пребывания интуристов на ульяновской земле с маршрутом движения, встречами и прочим. «*Вот ведь последнему чекисту ясно, что террористы к нам не из Германии рвутся. Но каждый раз сами приходят и подробный отчет требуют*».

На самом деле эти госбезопасные опросы жутко веселят весь ОМС. «*На полном серьезе спрашивают, не интересовались ли немецкие гости местной оборонкой, где и что фотографировали. А что про Ульяновск на немецких интернет-сайтах висит, понятия не имеют. Случись натуральному шпиону с современной техникой приехать, никто и не заметит! Если ФСБ нас от кого и спасет, так только от гуманитарной помощи да от инвесторов*».

Неужели не бывает на постсоветском пространстве по-другому? Сотрудница ОМС Юлия в июне побывала в своем родном Львове и до сих пор рассказывает о тамошних чудесах коллегам. «*Улицы чистые, продавцы вежливые, в магазинах один импорт, и дешево! Полгорода, конечно, челнокует, пока шлагбаум не опустили. Расширения ЕС боятся. Но понимают: если объединяться с Европой, то от шенгенских порядков никуда не денешься*».

Уж совсем не верится симбирским ОМСовцам в то, что даже из лукашенковского авторитаризма рядовому белорусу уехать проще, чем великорусскому собрату из демократической России. Что в РБ за загранпаспортом в ОВИРе и ФСБ стоять не нужно. Что ваучер в Речь Посполитую еще недавно стоил полдоллара на погранпереходе. Что грозный белорусский КГБ кормится едва ли не исключительно за счет транзита иномарок, и намного больше международных террористов ему досаждает визовый занавес над Бугом. Но вот во что весь ОМС верит безоговорочно: «*Мы с белорусами скоро объединимся, и тогда для всех будут единые порядки. В смысле наши, овировские*».

Европа от Ульяновска была и будет далеко. И в километрах, но по большей части в мозгах внуков Дзержинского, что за свои святые права «держать и не пущать» будут стоять насмерть.

Наивные поклонники российского президента во всем СНГ могут возразить: а как же Путин с предложением ввести с 2007 года безвизовый режим с ЕС? «*Для служебных и диппаспортов может быть, а для нормальных вряд ли*», – считает Марина из университетского ОМС. «*Мы все на пенсию уйдем, прежде чем в Ульяновске ОВИР закроется*». ■

ГЛОБАЛЬНО И ЛОКАЛЬНО

Коррупция в сравнении

СЕРГЕЙ ФЕДОРОВ

Беларусь не только по индексу роста потребительских цен лидирует в СНГ. Оказывается, наша страна представляется другим меньше всех коррумпированной на постсоветском пространстве. Тем не менее в списке наиболее коррумпированных стран мира Беларусь занимает 53 место с 4,2 балла.

Такие сведения содержатся в ежегодном докладе международной исследовательской организации *Transparency International*. Индекс восприятия коррупции (ИВК) составляется на основе опросов предпринимателей и аналитиков, которые оценивают ситуацию как в собственной стране, так и за ее пределами.

Продажность чиновников оценивается по 10-балльной шкале. Наивысший балл присваивается стране, практически полностью свободной от этого печального явления, а нуль достается самым злостным взяточникам.

Первые строчки списка занимают наименее коррумпированные страны, среди которых Финляндия, Исландия, Дания, Новая Зеландия, Сингапур и Швеция – каждая получила более 9 баллов. США оказались на 18 позиции вместе с Ирландией.

Коррупция по-прежнему процветает в беднейших странах. Первое место с конца снова досталось Бангладеш (1,3 балла). Почти так же плохо обстоят дела в Нигерии (1,4 балла). Чуть повыше в общем рейтинге расположились Гаити, Парагвай, Мьянма, Камерун, Ангола, Кения, Индонезия, Таджикистан, Азербайджан, Грузия – ИВК в этих странах не превысил 2 баллов.

Из прочих государств СНГ Россия находится на 86 месте, заработав 2,7 балла. Ровно столько же у нее было в прошлом году. Никаких улучшений за минувший год в данной области РФ не продемонстрировала, так же как и РБ, констатировали эксперты *Transparency International*.

Зато в Армении наметился некоторый прогресс – там 3 балла и 78 место. Еще хуже стало в Казахстане, Молдавии и Узбекистане. Они замыкают первую сотню с 2,4 балла.

Всего в коррупционный список попали 133 государства. Это на 31 страну больше, чем в 2002 году. Причем почти 70 процентов стран, где проводился мониторинг *Transparency International*, имеют более 4 баллов коррумпированности.

«*Богатые страны должны предоставить практическую поддержку правительствам тех развивающихся стран, которые демонстрируют политическую готовность обуздать коррупцию*», – заявил председатель правления *Transparency International* Питер Айген. Однако и в самих богатых странах не все ладно. Составители ИВК тревожит тот факт, что коррупционеры достаточно вольготно себя чувствуют, например, в Греции и Италии.

В интервью *BBC* Питер Айген выразил свое разочарование изменениями, происшедшими за год в США, Израиле, Люксембурге и Канаде. По данным *Transparency International*, взяточничество там резко активизировалось. «*Сегодняшнее издание ИВК демонстрирует тот факт, что коррупция процветает не только в бедных странах*», – поддерживает коллегу председатель правления британского отделения организации Лоренс Коккрофт.

В процветании коррупции аналитики склонны обвинять крупнейшие международные корпорации. Обладая баснословными бюджетами и стремясь приумножить их за счет захвата новых рынков, они не жалеют денег на подкуп местных чиновников. Также в СНГ и в странах третьего мира весьма способствуют коррупции безграмотное законодательство и раздутые бюрократические аппараты, препятствующие нормальному ведению бизнес-процессов. ■

СНГ НА ПАЛОЧКЕ

Сын за отца отвечает

Окончание. Начало на стр. 1

Скажем, в монархической Иордании после смерти короля на трон восходит его сын. Или же в Сирии, где авторитарного президента Асада сменил его сын Башар Асад. Оба случая малопривлекательны для молодой азербайджанской демократии.

Власти пытаются оправдываться: что же вы хотите от страны с неоформленными интересами политических акторов, неустоявшимися институтами и отсутствием демократических традиций? Мол, как показали анархические времена правления Народного фронта, Азербайджан не готов к демократии. А пока демократия не устоялась, стабильность в стране и функционирование аппарата власти обеспечивается не институционально, а в значительной степени личностно, то есть авторитетом президента.

Гейдар Алиев как нельзя лучше подходил на эту роль. К власти в Азербайджане выходец из недр КГБ Алиев пришел еще в 1969 году. В 1987-м он был выведен из состава политбюро ЦК КПСС ввиду его неприятия реформ Горбачева. Через некоторое время он возглавил Нахичеванскую автономную республику, откуда родом, а в 1993 году после свержения правительства Народного фронта вернулся в Баку, став вначале председателем Верховного совета, а в октябре того же года – единовластным президентом Азербайджана.

Постепенно преклонный возраст и серьезные проблемы со здоровьем вынудили его подумать о преемственности власти. В поисках преемника президентский выбор пал на сына Ильхама, который, мыслилось державному старцу, унаследует отцовскую харизму.

Что касается тезиса об угрозе демократии, то поверьте, в сравнении со многими мусульманскими государствами ситуация в Азербайджане выглядит не такой уж мрачной. Действительно, здесь имеется относительная свобода слова и довольно активна легальная оппозиция. Законодательство из-за стремления правящей элиты приобрести демократический имидж, не без нажима со стороны Совета Европы, по многим параметрам приближено к западным стандартам.

Выборы, сопровождающиеся массовыми фальсификациями со стороны действующих властей, тем не менее проводятся на альтернативной основе и создают хотя бы иллюзию состязательности. Попробовал бы кто-нибудь отколоть такой демократический номер в соседнем Иране.

Что ждет азербайджанцев при новом президенте? Ясно, что сперва его деятельность будет патронировать отец, но Алиев-старший далеко не вечен и внезапно смертен. Очень скоро все рычаги правления окажутся в руках молодого президента.

Кое-какие тамошние оптимисты надеются, что приход молодого Ильхама Алиева к настоящей власти будет означать приход к власти прагматиков, технократов, которые смогут провести до конца экономические и политические реформы и превратить Азербайджан в европейское государство с рыночной экономикой и демократической системой. Однако сам Ильхам четко декларирует, что он ни на йоту не собирается менять курс отца.

На международной арене перед Баку стоит задача урегулирования отношений с Арменией в вопросе Карабаха. Без поддержки с Запада получить от армян какие-либо компенсации за территориальный урон азербайджанцам совершенно не светит.

Очевидно, что Баку будет все дальше уходить от России, весьма недовольной его нефтяными проектами. Однако Кремлю предпочтительней иметь дело с человеком из клана Алиева, нежели с национал-демократом, который сразу начнет помогать чеченцам. Возможным инструментом оказания давления на Баку будет азербайджанская диаспора в России.

Вряд ли потеплеют отношения Баку с Ираном, где нашли приют азербайджанские исламисты. Ориентированная на Запад бакинская элита не упустит возможности продаться американцам, которые сжимают вокруг Ирана кольцо своих баз. Главным ориентиром для Баку останется Турция. При этом Анкара, которая в начале 90-х опекала режим Народного фронта, свергнутый Алиевым, в посталиевский период может склониться к поддержке лидеров оппозиции.

А что оппозиция? Способна ли она помешать планам отца и сына Алиевых и при этом не спровоцировать системный кризис. Оппозиция в Азербайджане недостаточно сильна и разобщена. В отличие от развитых демократий, местные правые партии не располагают сколько-нибудь заметной поддержкой со стороны капитала и предпринимателей, а левые партии не пользуются поддержкой организованных масс трудящихся.

Как подметили на «Радио Свобода»: «*Жизнь оппозиции крутится вокруг посольств и пресс-центра*». Кроме того, оппозиция не располагает какими-либо влиятельными СМИ. Лица из окружения семейства Алиевых, пользуясь финансовыми трудностями прессы, давно приручили популярные «Шарг», «525 газету» и прочие бакинские СМИ. Эти масс-медиа из номера в номер печатают аллилуйки по случаю десятилетней годовщины возвращения Гейдара Алиева к власти. Редакторов и журналистов, не поддающихся прямому подкупу и приручению, держат под угрозой начатых, но не завершенных уголовных процессов (газета «Ени Мусават» и др).

Оппозиционные партии представляют собой преимущественно интеллигентские группы, использующие протестные настроения населения для давления на власть. Главные оппоненты режима – партия «Мусават» и Партия национальной независимости (ПННА). Именно за них голосовали больше всего на прошлогодних парламентских выборах, но вследствие тотальной фальсификации результатов они остались за бортом парламента, по-тюркски называемого милли-меджлисом.

На этих выборах оппозиция сосредоточила свои усилия на двух направлениях: добиваться проведения максимально справедливых выборов, и, во-вторых, попытаться договориться о едином кандидате. Важная роль отводится массовым акциям протеста, которые должны удержать власти от искушения самым нахальным образом фальсифицировать результаты голосования.

Радикальная фракция оппозиции – сторонники эмигрировавших из страны Расула Гулиева и Аяза Муталибова – попыталась было спровоцировать массовые беспорядки. Однако акции протеста показали, что вывод на улицы нескольких сотен активистов не составляет существенной опасности для властей.

Как считают аналитики, объединение оппозиции могло бы доставить немало головной боли властям. Сегодня вероятность такого объединения не слишком высока. Иса Гамбар («Мусават») идет отдельно от Этибара Мамедова, кандидата выступающих совместно от Партии национальной независимости и Народного фронта. Часть оппозиции пошла на сделку с властями, за что была допущена в парламент. Другая, оставленная за бортом парламента, резко критикует изменников. Кроме того, у оппозиции дефицит лидеров. Авторитетного чиновника Гасанова, который мог бы консолидировать оппозицию, Алиев заблаговременно сплавил послом в Румынию.

Не будем забывать и о нездоровой атмосфере, в которой проходят выборы президента Азербайджана. Группа активистов партии Народного фронта подверглась 8 сентября избиению прямо на центральной площади.

А 12 сентября заседание милли-меджлиса ознаменовалось беспрецедентной руганью и грязными обвинениями, которые вылили на оппозицию члены правящей партии и их сторонники.

Тон этой компании задал сам спикер Муртуз Алескеров, который обозвал оппозиционных лидеров в президенты «*преступными элементами*». Его выступление было подхвачено братом главы государства Джалалом Алиевым, который в свойственной ему манере назвал лидера «Мусават» Ису Гамбара «*бешенной собакой, которой надо отрезать голову*».

Определенные надежды оппозиция связывает со вторым туром. При всем положении дел нарисовать Ильхаму Алиеву больше 67 процентов голосов трудновато. Именно столько требуется, согласно закону, для победы в первом туре. Это уже будет выглядеть в глазах Запада слишком вызывающе. Поэтому высока вероятность проведения второго тура, в котором у кандидата из оппозиционного лагеря есть шанс если не выиграть выборы, то хотя бы выйти на СМИ и донести до масс идеи оппозиции.

Чем аллах не шутит: возможно, кое-кто из номенклатурщиков дрогнет, правящая элита расколется и конфигурация политических сил в стране радикально изменится. Любая угроза дестабилизации открывает оппозиции путь к переговорам, если, конечно, ситуацией не воспользуется какой-либо амбициозный генерал. Впрочем, кадровый чекист Гейдар Алиев, похоже, и это предусмотрел. Недавно он подписал указ о повышении в 1,5 раза денежного довольствия военнослужащих.

Итак, результат голосования 15 октября предопределен. Но тут есть одно «но». Злые языки говорят, что на харизму отца Ильхам никак не тянет. Во время недавней избирательной кампании в парламент он как лидер блока «Ени Азербайджан» исколесил всю страну, произносил перед населением, собранным по разнарядке главами местных администраций, речи, имитируя жесты и ораторские приемы своего отца. Увы, как пишут свидетели, политического таланта отца у него нет. Все это в перспективе может породить непредсказуемую ситуацию.

Система, построенная на личном авторитете Алиева, даст сбой в день его кончины. Уже в августе, когда Алиеву стало плохо, все отмечали, что во властных структурах Азербайджана наблюдается растерянность, непоследовательность, отсутствие единой информационной политики, единой политической воли. Лидера, соизмеримого по масштабам личности с Гейдаром Алиевым, ни в рядах правящей, ни оппозиционной элиты не видно.

Сможет ли молодой Алиев удержать власть? Не пересорится ли правящая элита, сдержит ли искушение сохранить контроль над ситуацией посредством отступления от нынешней полудемократии?

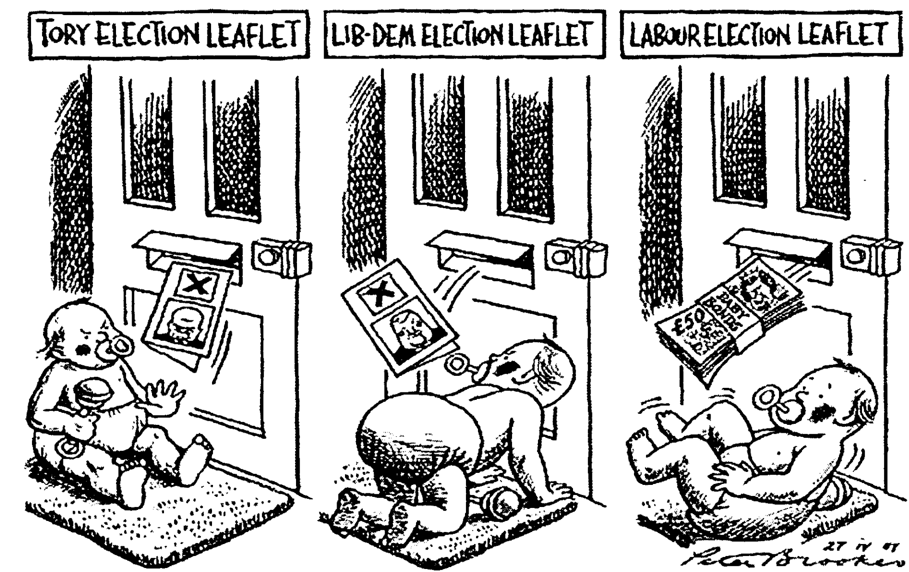
Чтобы время от времени общество не стояло перед дилеммой анархия или диктатура, Азербайджану необходимо расширение демократии, а не миф о незаменимости политических лидеров, передающих свои гениальные качества от отца к сыну. ■



ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

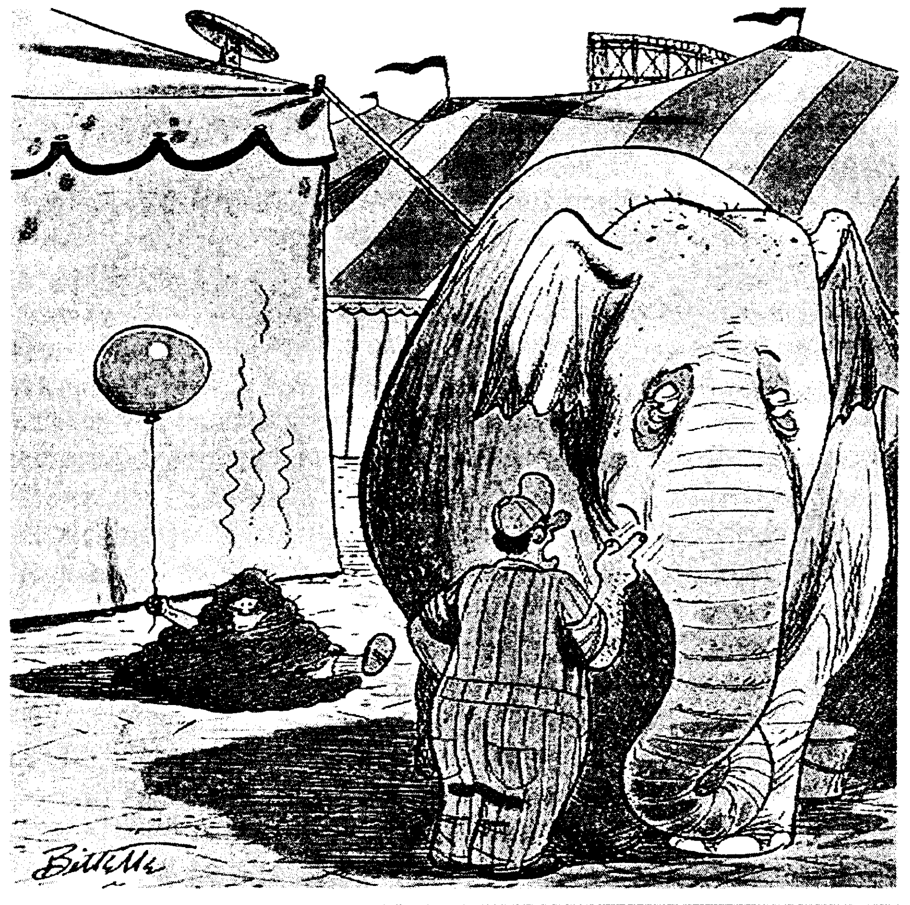
Франция. Консервативное правительство Жана-Пьера Раффарена намерено отменить 35-часовую рабочую неделю – главное достижение «розово-красно-зеленого» кабинета Жоспена, правившего с 1997 по 2002 годы. По расчетам либеральных экономистов, жоспеновская затея обходится бюджету ежегодно в 15 миллиардов евро. Основной вывод правительства – предприниматели должны гибко устанавливать время работы наемного персонала. Левые считают по-другому. По их калькуляциям, благодаря переходу 8 миллионов французов на 35 часовой график было создано дополнительных 300 000 рабочих мест без ущерба предпринимателям. Едва кабинет Раффарена обнародовал свое желание отменить 35-часовую неделю, как профсоюзы вновь начали бряцать оружием и грозить новыми стачками. Даже лояльный к правительству христианско-демократический профсоюз считает, что при 10-процентной безработице отменять 35-часовую неделю было бы «*смертельно*».

Венесуэла. Сбылись мечты демократической оппозиции. Она так долго жила грезами о том, как бы вынести на всенародный референдум вопрос о доверии президенту Чавесу. Чавеса подвела его же боливарская конституция, которая предполагает, что пробыв два года на служебном посту любой чиновник должен пройти (если этого пожелают 20 процентов избирателей) испытание плебисцитом. Но оппозиция не знает, радоваться ли ей или плакать. Вместе с Чавесом граждане будут решать судьбу еще нескольких сот госслужащих, губернаторов и депутатов. А среди них много демократов-оппозиционеров. Большинство из них, например мэр Каракаса Альфредо Пенья, пришли во власть как пламенные сторонники президента, а затем перебежали в лагерь его противников. Все надежды на нарастающий в стране экономический кризис, который явно ослабит позиции президента. Если оппозиция соберет необходимые 20 процентов избирательских подписей, то референдум по вопросу о судьбе президента Чавеса состоится через 120 дней.



Великобритания. Лондонская «Индепендент» опубликовала сенсационные результаты соцопроса. Общественное мнение зондировали на предмет, кого британцы считают главными политическими соперниками лейбористов. Впервые в истории большинство британцев заявили, что не держат консерваторов за главную правую силу страны, оппонирующую левым. 41 процент считает таковой силой либеральных демократов, а у тори – лишь 39 процентов. Поговаривают, что результаты опроса предопределили политическое будущее нынешнего предводителя тори – Иана Смита, который в эти дни отчитывается о проделанной за год работе на партийном съезде в Блэкпуле. Там вполне может быть поставлен вопрос об избрании нового лидера тори. Главная вина Смита – консерваторы не использовали очевидный кризис лейбористов. При всей низкой популярности Тони Блэра, связанной с войной в Ираке и скандалами вокруг судебных разбирательств по поводу самоубийства эксперта Минобороны Дэвида Келли, его готовы терпеть на посту премьера 35 процентов британцев, а видеть Смита в резиденции на Даунинг Стрит, 10 желают лишь 14 процентов.

Германия. Лужичане – последние представители некогда гордого и воинственного славянского племени – ведут отчаянную войну за право на культурную автономию. Лужичане и их друзья по несчастью сорбы были колонизированы германскими племенами еще в XI–XII веках. С той опоры они медленно, но верно ассимилировались. Если в начале XX века в Германии насчитывалось около 100 000 лужичан, то ныне их осталось менее 60 тысяч. Эту печальную тенденцию немного затормозила эпоха ГДР. Функционеры СЕПГ поощряли развитие лужицкой национальности, строили дома культуры, печатали книги, обучали лужицкому языку в некоторых вузах и школах. Потом пришли времена свободного рынка. Сегодня у саксонских властей нет денег на содержание лужицких учреждений культуры и образования. В Крошичах (нем. Кроствиц) тамошний суд постановил закрыть школу. Лужичанами это было воспринято как народная трагедия. Теперь они устраивают бесконечные пикеты протеста и обивают пороги посольств славянских стран. В польском их послали куда подальше, заявив, что школа в Крошичах – «*внутренние дело ФРГ*». Зато в чешском тепло приняли и пообещали помощь. Оно понятно: чехам ужасно досаждают потомки изгнанных в 1945 году судетских немцев. Так что теперь Праге будет чем крыть их претензии. На днях в Праге начала действовать общественная организация «Лужичане в ЕС».



СПОРТОБЗОР

Сокращение дистанции

В национальном первенстве по футболу одновременно наблюдаются два схожих явления: сокращается количество оставшихся в чемпионате матчей и одновременно сходит на нет очковая разница между лидирующим «Гомелем» и его преследователями. Так что вопрос о чемпионе вновь становится главенствующим.

А ведь еще недавно, после того, как лидер переиграл столичное «Динамо», а те, в свою очередь, одолели «Торпедо-СКА», казалось, что путь на вершину для «Гомеля» открыт. Но подопечных Подпалого поразила та же болезнь, что поражает все команды, рвущиеся к своему первому золоту. Футболисты с берегов Сожа утратили свою игру, каждое очко им дается все с большим трудом. Как следствие, начались потери этих самых очков. Чем это может закончиться, долго объяснять не надо. Достаточно вспомнить прошлый сезон, когда «Неман» на более коротком отрезке турнирной дистанции имел гораздо более комфортное преимущество над «БАТЭ», а в итоге остался у разбитого корыта.

У «Гомеля», в отличие от «Немана», целых два серьезных конкурента. Рассчитывать же на то, что оба они на финише сезона оступятся, по меньшей мере, наивно. Итак, выход для гомельчан лишь один: переборать себя, найти дополнительные силы и доиграть сезон без потерь. В противном случае чемпионство им не светит. Главное – чтобы эти самые внутренние резервы, которые необходимо искать лидеру, не имели отношения к работе с судьями, ведь их авторитет и без того изрядно подмочен. Стоит хотя бы вспомнить последние скандалы, связанные с играми «Гомеля», да взглянуть на турнирную таблицу, чтобы стало понятно: без вмешательства людей в черном лидером уже было бы минское «Динамо».

Проясняется и ситуация в подвалах турнирной таблицы. Похоже, в этом сезоне уже ничто не спасет «Молодечно-2000». Но в этом и нет ничего удивительного. Падение в первую лигу молодечненцам, не без оснований, предсказывают каждый год, и каждый год они каким-то чудом задерживаются в высшей. Однако никакое чудо не может длиться вечно, и в этом сезоне героическая борьба за выживание будет прекращена. Сложнее определить, кто же составит компанию команде из Молодечно. Скорее всего, это все же будет ждановичская «Дарида». Пока она занимает тринадцатое место, но до пятнадцатого уже рукой подать. Тем более, конкуренты худо-бедно очки набирают, а вот у «Дариды» с этим серьезные проблемы. Как завершила команда первый круг, имея в своем активе восемнадцать очков, так и не желает менять этот показатель. О безрадостных перспективах ждановичской команды свидетельствует не только ноль в графе «набранные очки», но и аналогичные цифры в графе «забитые мячи». Восемь игр без побед, восемь игр без забитых мячей (повторение антирекорда чемпионатов). Если так пойдет и дальше, это определенно путевка в первую лигу.

Почти ясность

Наверное, новым чемпионом России все же суждено стать «ЦСКА». Да, конечно, команда выглядит не так впечатляюще, как в первой половине сезона, но зато она на редкость стабильна. Пусть неброско, пусть с натугой, но она стабильно набирает очки, чего нельзя сказать о конкурентах. «Динамо», «Сатурн-*REN-TV*», «Рубин» и иже с ними успевали лишь обозначить свою устремленность к вершине, а затем следовал провал. «ЦСКА» же упорно стремился к вершине и сейчас находится лишь в шаге от оной. Помешать московским армейцам сделать этот шаг может лишь питерский «Зенит». Команда, неудачно начавшая сезон, постепенно набрала ход и ныне закрепилась на второй строке турнирной таблицы. Более того, питерцы еще не потеряли шансов на награды высшей пробы, ведь от лидера их отделяет лишь четыре очка, а впереди еще три тура. Но, как водится в подобных ситуациях, далеко не все зависит от «Зенита». Для того, чтобы он стал чемпионом, необходимо, чтобы начал терять очки «ЦСКА», что представляется нереальным, слишком долгим был путь армейцев наверх. Так что, чемпион «ЦСКА»?

Те же лица

Если первенство России близко к своему завершению, то чемпионаты ведущих европейских стран только-только по-настоящему раскочегарились. Но уже сейчас можно с определенной долей уверенности сказать, что в медальных разборках будут участвовать уже давно примелькавшиеся болельщику команды: никаких темных лошадок, никаких выскочек, только гранды.

Так, в Англии уже со старта обнаружилось преимущество «Арсенала», «Манчестер Юнайтед» и предсказуемо примкнувшего к ним «Челси» («Ливерпуль», по доброй традиции, застрял где-то ближе к середине турнирной таблицы). И ни у кого нет ни тени сомнения, что награды разыграет именно эта троица, так как именно она превосходит остальные команды по основным показателям: подбору игроков и финансовым возможностям. Единственная интрига чемпионата заключается в том, сумеет ли «Челси» превзойти опытных бойцов за чемпионство или так и останется третьей.

Отчасти схожая ситуация и во Франции, где также сыгран уже значительный отрезок турнирной дистанции. Резко вырвались вперед упустившие золото прошлого сезона «Монако» и «Марсель». Но легкой жизни у них не предвидится, так как не намного отстали и остальные претенденты на лавры чемпиона в лице «Лиона», «Нанта» и «ПСЖ». Явного фаворита здесь выделить сложно. Очевидно лишь то, что выиграет тот, кто пройдет турнирную дистанцию наиболее стабильно.

То же утверждение справедливо и по отношении к первенству бундеслиги. В отличие от минувших сезонов, никто не сумел оторваться уже со старта турнира. Более того, пять первых команд разделяет лишь три очка, и, как следствие, каждый тур вносит изменение в расположение клубов внутри этого квинтета. Кто из них продержится в таком ритме весь сезон, пока предсказать сложно, ведь в числе соискателей и «Бавария», и «Штутгарт», и дортмундская «Боруссия», и «Байер» с «Вердером».

Меньше всех сыграли на Апеннинах и Пиренеях. Но и там ситуация близкая к традиционной. В Испании среди лидеров вновь наблюдаются «Валенсия», «Депортиво» и столичный «Реал». Нет только «Барселоны», которая, несмотря на смену тренера, как и в прошлом году, обретается ближе к середине турнирной таблицы. Но это исправимо, ведь играть еще много. Что касается Италии, то здесь все ясно. По разу сыграв в ничью, гонку за скудетто возглавили «Милан» и «Ювентус». Остальные постепенно отстают.

НА БОЛЬШОМ ЭКРАНЕ

На кинорынке клювом не щелкают

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

Мировой рынок кинопродукции очень динамичен. Раньше, чтобы купить фильм для кинопроката, ответственные лица просматривали все предложенные ленты (этот просмотр мог длиться целый день) и спокойно выбирали из них достойные. Но времена меняются.

Сегодня договор на прокат фильма заключается задолго до начала его производства, чтобы кинокомпания смогла поднять огромный бюджет картины. *«Чем больше бюджет фильма, тем большего от него ждут»*, – объясняет генеральный директор УП «Киновидеопрокат» Василий Коктыш. – *«Перед тем, как вложить в съемки 200 миллионов долларов, компания 200 миллионов раз взвесит все плюсы и минусы проекта. И ни за что не возьмется за проект, если минусы перевесят»*.

Может сложиться впечатление, что минский кинопрокат часто покупает кота в мешке. Это не так. Информация о картине собирается по крупицам – из интернета, прессы, благодаря личным контактам. Когда становится ясно, что фильм стоящий, прокатчики стремятся немедленно договориться о его показе в минских кинотеатрах. Упустить время – значит переплатить.

К примеру, соглашение о прокате российского фильма «Возвращение» было заключено, когда лента еще не была на слуху, а мир не знал о существовании режиссера Звягинцева. Чуть позже необычная картина завоевала двух «Львов» Венецианского кинофестиваля. Остается только удивляться прозорливости кинопрокатчиков, благодаря которым «Возвращение» с 3 ноября сможет увидеть каждый минчанин.

Вообще за программами минских кинотеатров стоит следить. Окончание сентября было отмечено запуском в прокат «Пиратов Карибского моря». Ближайшая премьера – комедия с Джимом Керри «Брюс всемогущий», вариации режиссера Тома Шедьяка на тему «Трудно быть Богом» – состоится 13 октября. Всю середину осени минские киноманы проведут с новым русским кино, а 1 декабря, вместе с мировым кинопрокатом, в Минске стартуют «Матрица-3» и «Хозяин морей» (новый фильм с многоликим Расселом Кроу в главной роли). Под Новый год, во время показа фильма «Дети шпионов-3», Василий Коктыш обещает продемонстрировать все возможности системы *Dolby*, сейчас установленной в

АНОНС

«Линия звука» представляет

19 октября в рок-группа «Пикник» с новым альбомом «Говорит и показывает». Начало в 19.00. Цена билетов от 15 до 25 тысяч.

12 октября в концертном зале «Минск» музыкальное шоу *«Крамбамбуля 1 1/2. Каралі раёну»*. Начало в 19.00.

16 октября в клубе «Реактор» при участии группы «Палац» & *DJ Ray*, Кирилла Слуки и группы «Южный ветер» презентация нового диска «Тяни-Толкай» – «Танцевальный». Начало в 19.00.

5 ноября в Минском ледовом дворце с единственным концертом в Беларуси рок-группа «Король и шут». Начало в 19.00. Цена билетов от 17 до 25 тысяч.

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ

Антирекламная пауза

Окончание. Начало на стр. 1

Как известно, понимание противника – половина победы. Не то чтобы я считаю рекламу личным врагом. Пусть слово «противник» будет от слова «напротив» – именно так расположены в процессе рассмотрения этой самой рекламы ее источники и потребители.

Суть рекламы проста: во все времена она была призвана продавать товар. Даже если речь идет о «имиджевой» рекламе (которая не рекламирует конкретный товар, а формирует нужный ему имидж, который в последствии будет способствовать продажам).

И для покупателя реклама могла бы стать неплохой вещью: если пользоваться ею разумно, иногда действительно удается сэкономить время и деньги. Некоторые рекламные шедевры можно отнести к предметам высокого искусства, а особо удачные социальные рекламные ролики, возможно, принесли пользу человечеству. Беда в том, что рекламы как таковой у нас не было больше семидесяти лет и мы просто не выработали устойчивости к лавине информации подобного рода.

Основной поток рекламы, как правило, ориентирован на группу так называемых «потребителей, мотивированных извне»: тех, которые живут в своеобразном соревновании с окружающими и постоянно хотят быть как минимум «не хуже других», а то и лучше. И постоянно сравнивают свою жизнь с неким общеизвестным эталоном. Если таким сказать, что у соседа некий товар уже есть, а у вас еще нет – это будет очень эффективно!

Нас опять же семь десятилетий подряд отучали думать самостоятельно и прислушиваться к собственным потребностям, поэтому когда кто-то уверенным голосом говорит, что некая вещь прекрасна, полезна, нужна в хозяйстве и ее обязательно надо купить, многие тут же делают под козырек и бегут в магазин. Тут же вам и тяжелое наследие дефицита: дают что-то хорошее, надо хватать, а то потом не будет.

Но главное – большинству наших покупателей до сих пор трудно делать выбор. В советское время все было предельно просто – бери, что дают. Поэтому когда у нас стало появляться некое товарное изобилие, покупатели при виде набитых полок вначале просто растерялись. И тут подсуетилась реклама: одна компания за другой начали утверждать, что именно ИХ товар – самый лучший. И покупатели с удовольствием доверили себя чужому выбору и пошли у производителей на поводу.

Стремление перепоручить выбор другому напрямую связано с обманом, который рекламодатели позволяют себе довольно часто. Помните, в одном из роликов знаменитая актриса рассказывает, как она похудела с помощью чудодейственного препарата и заканчивает с жаром: «Я смогла – сможете и вы!» И стройными рядами еще не стройные женщины устремляются за эликсиром худобы. А на самом деле?

Во-первых, результат мог быть достигнут не только с помощью данного средства – кто видел, что и как эта дама ела и какой образ жизни вела? А во-вторых, если смогла она – еще не факт, что сможете вы. Потому что у вас может быть совершенно другая причина полноты и другой обмен веществ. И в итоге, в лучшем случае, вы получите разочарование, а в худшем – проблемы со здоровьем.

А запугивание, которым грешит чуть ли не каждый второй ролик? Не купите наше мыло от бактерий – получите заражение крови (хотя не все эти бактерии надо изничтожать, среди них и полезные есть). Не пользуетесь нашим дезодорантом? Приглядитесь и принюхайтесь: наверняка от вас разит так, что люди шарахаются. Не будете жевать нашу жвачку? Или целоваться будет не с кем, или разговаривать нечем – выпадут все ваши зубки.

Как же защититься от агрессивной рекламы и при этом суметь воспользоваться ее полезными сторонами?

– Помните, что продавец или производитель преследует в первую очередь собственные интересы: ему важно продать. Поэтому слепо доверять его обещаниям или мнениям не стоит. Даже если они во многом логичны – делите пополам.

– Всегда имейте в виду, что реклама – это лишь верхушка айсберга. Один из основных принципов хорошей рекламы – «говорить правду, и ничего кроме правды, но – не всю правду». В сфере медицинских услуг и товаров это особенно опасно. Поэтому прежде чем сделать покупку, соберите свою информацию о том или ином предмете.

– Если в качестве альтернативы расхваливаемому продукту вам предлагают странное понятие типа «обычный порошок», учтите, что такого не бывает. Все прочие продукты настолько разные, что объединять их в одну группу просто неграмотно. Более того, если уж следовать логике, то как раз то, что производится в массовом количестве и рекламируется повсюду, собственно, и есть «обычное»...

– Чем интенсивнее рекламируется тот или иной товар, тем больше вероятность, что его цена намного выше его реальной стоимости: при покупке такого товара вы гарантированно оплачиваете еще и расходы на его раскрутку.

– И самое главное: делая покупку, руководствуйтесь прежде всего собственными нуждами и своими критериями оценки вещи. Цените СВОЙ выбор и получайте от этого удовольствие. Выбор – одна из сторон свободы. Свободы от рекламы – в том числе.

■

МУЗЫКА

«Тузін гітоў» XXI стагодзьдзя

МІКАЛАЙ КАРНЕЙЧУКОЎ

Беларускай музыкі ў байнэце становіцца болей. 13 кастрычніка ў сеціве па адрэсе *www.music.fromby.net* распачынае сваю працу мэдыямузычны праект «Тузін гітоў».

Сайт цалкам прысьвечаны айчыннай музыцы й перадусім мае на мэце прапагандаваць тутэйшую музыку, заахвочваць да праслухоўваньня беларускіх твораў. Гэты праект – чарговая спроба данесьці ня проста тое, што беларуская музыка ёсьць і разьвіваецца, але й галоўнае – тое, што яна чапляе.

Аснова праекту – гіт-парад «Тузін гітоў», у які трапляюць беларускія песьні, запісаныя апошнім часам – у XXI стагодзьдзі. На думку арганізатараў праекту, песьні якраз і існуюць для таго, каб іх слухалі, ацэньвалі, параўноўвалі.

«Тузін гітоў» ня будзе гіт-парадам музыкі пэўнага напрамку. Даўжыня песень з гіт-параду – ня больш за 5 хвілін, мова – пажадана беларуская, але будуць выключэньні. Такіх песень зьбіраецца 12 – тузін. На працягу двух тыдняў кожны, хто неабыякава ставіцца да беларускай музыкі, можа засьведчыць сваю цікаўнасьць да адной ці некалькіх (максымум трох) песень ды прагаласаваць адзін раз на дзень з аднаго кампутара.

Галасаваньне вызначае трох пераможцаў і трох аўтсайдэраў. Апошнія тры песьні пакідаюць тузін (але іх *mp3*-вэрсіі застаюцца ў архіве). Вынікі кожнага туру камэнтуе экспэрт. Да наступнага туру ўсе вынікі абнуляюцца, і галасаваньне пачынаецца спачатку.

Паступова з кампазыцый-удзельніц гіт-параду складаецца музычная калекцыя. Песьні можна будзе праслухаць, спампаваўшы ў нізкай ці высокай якасьці. Разьмяшчэньне песьні ў сеціве абавязкова ўзгадняецца з выканаўцамі.

Акрамя ўласна гіт-параду, на сайце існуюць яшчэ некалькі разьдзелаў. У «Навінах» можна будзе знайсьці інфармацыю, датычную беларускай музыкі. У «Рэцэнзіях» – пагляздзець артыкулы пра апошнія беларускія альбомы. Таксама можна пабачыць фатаздымкі айчынных музыкаў, дзечаў беларускага шоў-бізнэсу – у разьдзеле «Фотакроніка» будуць выкладзены фотасэсіі Андрэя Лянкевіча.

■

НА ЭКРАНАХ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 ОКТЯБРЯ

БТ

12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
12.10 Специальный репортаж. «Над пропастью во лжи». Фильм 1-й «Город солнца».
12.25 Премия «Золотой лев» Венецианского фестиваля. Мелодрама режиссера М.Наир «Свадьба в сезон дождей».
14.20 Телеклуб «Ваше лото».
15.10 «Маски-шоу».
15.35 Сериал «Оборотень в школьном городке».
16.05 «Клип-обойма».
17.05 «Между прочим...».
18.05 Детективный сериал «Ниро Вульф и Арчи Гудвин».
19.05 Зона Икс.
19.15 Комедия «Говорящая обезьяна».
20.50 Колыбельная.
21.00 «Панорама».
21.40 Мелодрама «Такая любовь».
23.25 «Время спорта».
23.50 «Достань звезду».

08.00 Наши новости.
08.05 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Наши новости.
09.05 Контуры.
09.55 Боевик «Патруль времени».
11.30 Сериал «Спецназ: Послушник».
12.25 Следствие ведет Колобков.
15.05 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.45 «Фабрика звезд- 3».
16.10 Сериал «Берег мечты».
17.00 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.15 Жди меня.
19.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 Ток-шоу «Выбор».
21.50 «Тот самый Захаров». Трансляция юбилейного вечера из «Ленкома».
23.40 Наши новости.
23.55 «Фабрика звезд-3».

РОССИЯ

07.45 Комедия «Вооружен и опасен».
09.35 В «Городке».
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в сериале «Каменская-3. Стилист».
21.00 Премьера. Алексей Серебряков, Ольга Будина, Борис Химичев, Сергей Баталов и Юрий Назаров в телесериале «Баязет».
22.00 Вести+.
22.20 «Мой серебряный шар. Жена Сталина». Ведущий - Виталий Вульф.
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 Народный артист.

КУЛЬТУРА

18.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой.
18.20 «Кто мы?» «Еврейский вопрос - русский ответ».
18.45 Впервые на экране. «Сага о Форсайтах». Сериал.
19.40 Ток-шоу «Школа злословия» с Татьяной Толстой и Дуней Смирновой.
20.35 «Тем временем» с Александром Архангельским. Информационно-аналитическая программа.
21.15 «Мейерхольдовские вечера». «Пчеловоды». Спектакль Центра имени Вс.Мейерхольда.
22.30 К 70-летию Марка Захарова. «Театральная летопись XX века». Глава 1-я.
23.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.55 «Искусство фотографии». Документальный сериал.

НТВ

09.00 Сегодня утром.
09.20 Погода на завтра.
09.25 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 «Безответная любовь». Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Остросюжетный сериал «Кодекс чести».
17.35 «Внимание: розыск!» «Побег в средиземье».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Премьера. Сериал «Улицы разбитых фонарей-IV: Воронья слободка».
19.50 Остросюжетный сериал «Черный ворон».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.50 Премьера. Сериал «Клиент всегда мертв». 4-я серия.

СТВ REN TV

6.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.55 «Близнецы судьбы». Мультсериал.
7.30 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
8.20 «Минск и минчане».
8.25 «Технология».
8.35 Комедия «Одна-единственная».
10.10 «Личный интерес» с Павлом Кореневским.
10.50 «Анфас». Военно-патриотическая программа.
11.10 «Турпоход».
11.25 «Дикая планета»: «Большой парад животных». Док. фильм.
12.00 «Истинная любовь». Теленовелла.
12.55 «Диалог со всем миром»: «Апокрифы ранних христиан». Док. фильм ,
13.30 «24 часа».
13.55 «Пассажир без багажа». Сериал по роману А.Малышевой. 2 серия.
14.55 «Супершоу братьев марио». Мультсериал.
15.20 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
15.45 «Маска». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 Худ. фильм «Семнадцать мгновений весны».
17.55 «Минщина. люди, события, факты».
18.05 «Портрет в интерьере».
18.20 «Арт-экспресс».
18.40 «Пассажир без багажа». Сериал.
19.30 «24 часа».
19.55 «Ств-спорт». Телеальманах.
20.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.35 Боевик «Гладиатор-2000».
22.30 «24 часа».
22.50 «Технология».
23.00 «Новости снг».
23.15 «Столичный футбол с Сергеем Алейниковым».
23.40 фантастический фильм Йосси Вайна «Осьминог-2».

ВТОРНИК, 14 ОКТЯБРЯ

БТ

12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
12.10 «Зона Икс».
12.25 Комедия «Говорящая обезьяна».
14.05 «Все нормально, мама!».
14.45 «Моя страна».
15.10 «...И узнай сердце мое». Док. фильм.
15.35 Сериал «Оборотень в школьном городке».
16.05 «5x5».
16.45 «Моя страна».
17.05 «Пси-фактор». Сериал.
18.05 Детективный сериал «Ниро Вульф и Арчи Гудвин».
19.05 Мелодрама «Деревья на асфальте».
20.35 «Моя страна».
20.50 Колыбельная.
21.00 «Панорама».
21.40 Приз «Ника-88». «История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж».
23.25 «Моя страна».
23.40 «Клип-обойма».
23.50 «Любой каприз».

09.00 Наши новости.
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
09.50 Воины империи . Фильм «Эпоха вероломства».
11.25 Дисней-клуб: «Ким Пять-с-плюсом».
15.05 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.45 «Фабрика звезд-3».
16.10 Сериал «Берег мечты».
17.00 «Большая стирка».
18.00 Наши новости.
18.15 «Новый день». «Сканер».
18.30 «Человек и закон».
19.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 Сериал «Убойная сила: Последний причал».
22.05 Сериал «Спецназ: Покушение».
23.10 Наши новости.
23.25 «Не только о футболе».
23.45 «На футболе» с Виктором Гусевым.
00.15 «Фабрика звезд-3».

РОССИЯ

07.45 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в сериале «Каменская-3. Стилист».
08.45 «Не скуЧАЙ!» с Михаилом Евдокимовым.
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в сериале «Каменская-3. Стилист».
21.00 Алексей Серебряков, Ольга Будина, Борис Химичев, Сергей Баталов и Юрий Назаров в телесериале «Баязет».
22.00 Вести+.
22.20 Премьера. «Покушение на покойника».
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 Народный артист.

КУЛЬТУРА

15.00 «Плоды просвещения». «Пушкин. Тысяча строк о любви».
15.25 «Православная столица». «Императрицы и юродивая». Фильм 5-й.
15.55 «Женский портрет в интерьере времени». «Путь». Док. фильм.
16.50 Власть факта.
17.15 «Вокзал мечты».
18.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой.
18.20 «Тайны русского оружия».
18.50 «Сага о Форсайтах». Сериал.
19.45 Ток-шоу «Оркестровая яма». Ведущий А.Варгафтик.
20.25 «Воображаемый музей Михаила Шемякина». Передача 3-я.
21.10 «Леди Макбет Мценского уезда». Худ. фильм.
22.30 «Театральная летопись XX века». Глава 2-я.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50 «Фантастическое будущее». Документальный сериал.

НТВ

09.00 Сегодня утром.
09.20 Погода на завтра.
09.25 «Их нравы» с Дмитрием Захаровым.
10.15 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 «Как сказать начальнику - нет!» Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Остросюжетный сериал «Кодекс чести».
17.35 Территория выживания.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Премьера. Сериал «Улицы разбитых фонарей-IV: Тонкости бизнеса».
19.40 Остросюжетный сериал «Черный ворон».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.50 Премьера. Сериал «Клиент всегда мертв». 5-я серия.

СТВ REN TV

6.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.55 «Близнецы судьбы». Мультсериал.
7.30 «24 часа».
7.50 «Ств-спорт». Телеальманах.
8.15 «Минщина. люди, события, факты».
8.25 «Технология».
8.35 Боевик «Гладиатор-2000».
10.05 «Столичный футбол с Сергеем Алейниковым». Спортивная программа.
10.30 «Пока горит свеча...».
11.00 «Дикая планета»: «Большой парад животных». Док. фильм.
11.30 «Дикая планета»: «Большой парад животных». Док. фильм.
12.00 «Истинная любовь». Теленовелла.
12.55 «Очевидец».
13.30 «24 часа».
13.55 «Пассажир без багажа». Сериал.
15.00 «Супершоу братьев марио». Мультсериал.
15.25 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
15.50 «Маска». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 Худ. фильм «Семнадцать мгновений весны», 6-ая серия.
17.55 «Минщина. люди, события, факты».
18.05 «Здравствуйте, доктор!».
18.20 «Минск и минчане».
18.25 «Тема дня».
18.40 «Пассажир без багажа». Сериал по роману А.Малышевой. 4 серия.
19.30 «24 часа».
19.55 «Ств-спорт».
20.05 «Добро пожаловаться...».
20.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.30 «Закон и криминал».
20.45 Боевик «Афганец». Россия, 1991.
22.40 «24 часа».
23.00 «Технология».
23.10 «Новости снг».
23.30 Катрин Денев, Даниэль Отей, Бенуа Мажинель в психологической драме «Воры».

СРЕДА, 15 ОКТЯБРЯ

БТ

11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
11.05 Детективный сериал «Ниро Вульф и Арчи Гудвин».
12.20 Мелодрама «Деревья на асфальте».
13.40 «Моя страна».
14.10 Телеигра «Одноклассники».
15.10 «Маски-шоу».
15.35 Молодежный юмористический сериал «Оборотень в школьном городке».
16.05 «5x5». Программа для молодежи.
17.05 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал.
18.05 Детективный сериал «Ниро Вульф и Арчи Гудвин».
19.05 Боевик «Вне закона».
20.50 Колыбельная.
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.40 Худ. фильм «Планета КаПЭКС».
23.40 «Академия злословия».
23.55 Клип-обойма.
00.10 Ночь с Тамарой Лисицкой.

09.00 Наши новости.
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
09.50, 22.05 Сериал «Спецназ: Покушение».
10.45 Историческая драма «Крестоносцы».
11.40 «Не только о футболе».
12.00 Дисней-клуб.
15.00 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.45 «Фабрика звезд-3».
16.10 Сериал «Берег мечты».
17.00 «Большая стирка».
18.00 Наши новости.
18.15 «Новый день». Теория невероятности. «Телепатия».
18.40 Смехопанорама.
19.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 Сериал «Убойная сила: Последний причал».
23.10 Наши новости.
23.25 «Человеческие инстинкты». Фильм 3-й.
00.15 «Фабрика звезд-3».

РОССИЯ

07.45 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в сериале «Каменская-3. Стилист».
08.45 Сам себе режиссер.
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в сериале «Каменская-3. Стилист».
21.00 Премьера. Алексей Серебряков, Ольга Будина, Борис Химичев, Сергей Баталов и Юрий Назаров в телесериале «Баязет».
22.00 Вести+.
22.20 Авторитет с Дмитрием Киселевым.
22.50 Вести. Дежурная часть.
23.05 Народный артист.

КУЛЬТУРА

15.00 «Плоды просвещения». «Пушкин. Тысяча строк о любви».
15.25 «Православная столица». «Блестящий век». Фильм 6-й.
15.55 «Брестское гетто». Док. фильм.
16.35 «Порядок слов». Книжные новости.
16.45 «Отечество и судьбы». Анциферовы.
17.15 Что играем.
18.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой.
18.20 «Театральный лицей». Фильм 1-й. «В начале было...».
18.50 «Сага о Форсайтах». Сериал.
19.45 «Апокриф». Ток-шоу.
20.25 «Острова». Вахтанг Кикабидзе.
21.05 «Несколько дней из жизни И.И.Обломова». Худ. фильм.
22.15 «Pro memoria». Капелла.
22.30 «Театральная летопись XX века». Глава 3-я.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50 «Фантастическое будущее». Документальный сериал.

НТВ

09.00 Сегодня утром.
09.20 Погода на завтра.
09.25 Кулинарный поединок: Яков Бранд - Юлия Бордовских.
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 «Тайное оружие женщины». Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Остросюжетный сериал «Кодекс чести».
17.35 Чистосердечное признание.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей: Прощай, обезьяна, или Призрак опера». Часть 1-я.
19.50 Остросюжетный сериал «Черный ворон».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.50 Премьера. Сериал «Клиент всегда мертв». 6-я серия.

СТВ REN TV

6.25 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.50 «Близнецы судьбы». Мультсериал.
7.30 «24 часа».
7.50 «Ств-спорт».
8.05 «Минщина. люди, события, факты».
8.15 «Минск и минчане».
8.25 «Технология».
8.35 Боевик «Афганец».
10.25 «Добро пожаловаться».
10.35 «Автопанорама».
10.55 «Белвидеоцентр» представляет документальный фильм «Путь к здоровью».
11.10 «Закон и криминал».
11.25 «Дикая планета»: «Удивительные животные». Док. фильм.
12.00 «Истинная любовь». Теленовелла.
12.55 «Такая профессия»: «Профессии маленьких людей».
13.30 «24 часа».
13.55 «Пассажир без багажа». Сериал по роману А.Малышевой. 4 серия.
15.00 «Супершоу братьев марио». Мультсериал.
15.25 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
15.50 «Маска». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 Худ. фильм «Семнадцать мгновений весны».
17.55 «Минщина. люди, события, факты».
18.05 Студия «Летопись» Национальной киностудии «Беларусьфильм» представляет документальный фильм «Сымон будный. поэма».
18.40 «Вкус убийства». Сериал по роману А.Малышевой. 1 серия.
19.30 «24 часа».
19.55 «Ств-спорт».
20.10 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.25 «Автопанорама».
20.45 Боевик «Вирус-убийца». Канада-Англия,.
22.30 «24 часа».
22.50 «Технология».
23.00 «Новости снг».
23.20 «Иллюзион»: Грета Гарбо в драме «Королева христина».

ЧЕТВЕРГ, 16 ОКТЯБРЯ

БТ

11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
11.05 Детективный сериал «Ниро Вульф и Арчи Гудвин».
12.15 Боевик «Вне закона».
14.05 «Моя страна».
14.15 «Точка». Музыкально-развлекательная передача.
15.10 «Маски-шоу».
15.35 Сериал «Оборотень в школьном городке».
16.05 «5x5». Программа для молодежи.
16.45 «Моя страна».
17.05 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал.
18.05 Детективный сериал «Ниро Вульф и Арчи Гудвин».
19.10 Мелодрама «Обмен».
20.50 «Колыбельная».
21.00 «Панорама».
21.40 Боевик «Французский бокс».
23.15 «Моя страна».
23.30 «Клип-обойма».
23.40 «Венеция Кшиштофа Занусси». Часть 1-я.

09.00 Наши новости.
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
09.50 «Спецназ: Сломанная стрела».
10.45 Драма «Крестоносцы».
11.40 Дисней-клуб.
15.00 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.45 «Фабрика звезд - 3».
16.10 Сериал «Берег мечты».
17.00 «Большая стирка».
18.00 Наши новости.
18.15 «Русский экстрим».
18.40 «Без срока давности». «Робин Гуды» по-нашему».
19.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 Сериал «Убойная сила: Последний причал».
22.05 Сериал «Спецназ».
23.10 Наши новости.
23.25 Кремль-9. «Под грифом «Хранить вечно».
00.05 «Фабрика звезд-3».

РОССИЯ

07.45 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в сериале «Каменская-3. Стилист».
08.45 Комната смеха.
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в сериале «Каменская-3. Стилист».
21.00 Алексей Серебряков, Ольга Будина, Борис Химичев, Сергей Баталов и Юрий Назаров в телесериале «Баязет».
22.00 Вести+.
22.20 «Исторические хроники» с Николаем Сванидзе. «1903. Академик Павлов».
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 Народный артист.

КУЛЬТУРА

15.00 «Плоды просвещения».
15.25 «Православная столица». «Романтик на троне». Фильм 7-й.
15.55 «Странники», «Земля обетованная». Док. фильмы.
16.50 «Петербург: время и место».
17.15 «Царская ложа». Балет, балет.
18.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой.
18.20 «Театральный лицей». Фильм 2-й. «Ветви и корни».
18.50 «Сага о Форсайтах». Сериал.
19.45 «Культурная революция». «Телевизионные ведущие - совесть нации».
20.40 «Эпизоды». Дмитрий Крымов.
21.20 «Несколько дней из жизни И.И.Обломова». Худ. фильм.
22.30 «Театральная летопись XX века». Глава 4-я.
23.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.55 «Святыни христианского мира». «Древо жизни».

НТВ

09.00 Сегодня утром.
09.20 Погода на завтра.
09.25 Квартирный вопрос: в стиле домино.
10.15 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 «Ой, боюсь жениться». Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Остросюжетный сериал «Кодекс чести».
17.35 «Конвейер счастья». «Профессия - репортер».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей: Прощай, обезьяна, или Призрак опера». Часть 2-я.
19.45 Премьера. Остросюжетный сериал «Черный ворон».
21.00 «Страна и мир».
21.35 Красная стрела.
21.50 «К барьеру!» Ток-шоу Владимира Соловьева.

СТВ REN TV

6.25 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.50 «Близнецы судьбы». Мультсериал.
7.30 «24 часа».
7.50 «Ств-спорт».
8.05 «Минщина. люди, события, факты».
8.15 «Тема дня».
8.25 «Технология».
8.35 Боевик «Вирус-убийца». Канада-Англия,.
10.20 «Портрет в интерьере».
10.40 «Без макияжа».
11.05 «Фильм, фильм, фильм».
11.25 «Дикая планета»: «Удивительные животные». Док. фильм.
12.00 «Истинная любовь». Теленовелла.
12.55 «Все для тебя».
13.30 «24 часа».
13.55 «Вкус убийства». Сериал по роману А.Малышевой. 1 серия.
14.55 «Супершоу братьев марио». Мультсериал.
15.20 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
15.45 «Маска». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 Худ. фильм «Семнадцать мгновений весны», 8-ая серия.
17.55 «Минщина. люди, события, факты».
18.05 «Театральные истории».
18.20 «Планета людей».
18.40 «Вкус убийства». Сериал по роману А.Малышевой. 2 серия.
19.30 «24 часа».
19.55 «Ств-спорт».
20.10 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.25 «Фильм, фильм, фильм».
20.40 Боевик «Адреналин». США, 1996.
22.00 «Душой исполненный полет. «Кармен-сюита».
22.30 «24 часа».
22.50 «Технология».
23.00 «Новости снг».
23.20 Боевик «Звезда джайпура». США, 1998.

ПЯТНИЦА, 17 ОКТЯБРЯ



07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 08.10 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
08.45 «Моя страна».
09.05 Звезда боевых искусств О.Грюнер в приключенческом боевике «Французский бокс».
10.40 «Моя страна».
11.05 Детективный сериал «Ниро Вульф и Арчи Гудвин».
12.10 Р.Де Ниро в психологической мелодраме «Обмен».
13.45 «Моя страна».
14.05 «Москва - Минск».
14.20 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
15.10 «Универсиада-2003». Видеообзор.
15.35 Молодежный юмористический сериал «Оборотень в школьном городке».
16.05 «5x5». Программа для молодежи.
16.45 «Моя страна».
17.05 Комедия «Дорога в парадиз».
18.45 «Моя страна».
19.05 Комедия «Инспектор-разиня».
20.50 «Колыбельная».
21.00 «Панорама».
21.40 Специальный репортаж. «Над пропастью во лжи». Фильм 2-й «Жизнь в СИЗО».
21.50 Романтическая комедия «Любовь и прочие неприятности».
23.35 «Моя страна».
23.50 Премьера. М.Рурк в фантастическом триллере «Тараканы».



08.00 Наши новости.
08.05 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Наши новости.
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
09.50 Сериал «Спецназ». Россия, 2003 года.
10.45 Воины империи. Историческая драма «Крестоносцы».3-я серия.
11.40 Детский сериал «Твинисы».
15.00 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.45 «Фабрика звезд -3».
16.10 Премьера сериала «Берег мечты».
17.00 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.15 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
18.50 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 «Фабрика звезд -3».
22.30 «Что? Где? Когда?».
23.50 Наши новости.
00.05 Джеми Ли Кертис , Дональд Сазерленд в боевике «Вирус».



07.45 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в сериале «Каменская-3. Стилист».
08.45 Аншлаг.
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
18.05 «Вторая половина». Супер-шоу.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Народный артист.
20.50 Михаил Задорнов представляет: «Юрмалина-2003». Часть 3-я.
22.35 Результаты голосования - «Народный артист - Ваш выбор!».



15.00 «Проды просвещения». «Пушкин. Тысяча строк о любви». Авторская программа В.Непомнящего.
15.25 «Заповедная Россия». «В лабиринтах волжской дельты».
15.50 «Документальная камера». «Михаил Литвяков: 24 правды в секунду».
16.30 «Достояние республики». ЦСДФ.
16.50 «Дворцовые тайны». «Рыцарь виноградной лозы».
17.15 Черные дыры. Белые пятна.
18.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой.
18.20 К 60-летию Школы-студии МХАТ. «Театральный лицей». Фильм 3-й. «Юность - это возмездие».
18.50 Впервые на экране. «Сага о Форсайтах». Сериал (Великобритания, 2002). Режиссер Э.Уилсон.
19.45 «Линия жизни». Михаил Козаков.
20.40 «Знаменитые экранизации». «Дворянское гнездо». Худ. фильм («Мосфильм», 1969). Режиссер А.Михалков-Кончаловский.
22.25 «Водный знак». Видеофильм.
23.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским.
23.25 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
23.50 Афиша на завтра.
23.55 «Святыни христианского мира». «Покров».



09.00 Сегодня утром.
09.20 Погода на завтра.
09.25 Экстремальном шоу «Фактор страха».
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 «Все ли решают полезные связи?» Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня».
16.30 Анджела Лэнсбери в детективе «Она написала убийство».
17.30 «Национальная безопасность: отходы и доходы». Расследование НТВ.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
19.55 Золотая коллекция. Шон Коннери, Клаус Мария Брандауэр и Ким Бейсингер в боевике «Никогда не говори «никогда» (США - Германия - Великобритания).
22.45 Супербокс: Оскар Де Ла Хойя против Патрика Шарпентье.
23.25 Ночные музы.
23.55 «Стиль от...» Ренаты Литвиновой.



6.25 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.50 «Близнецы судьбы». Мультсериал.
7.30 «24 часа».
7.50 «Ств-спорт».
8.05 «Мінщина. люди, события, факты».
8.15 «Минск и минчане».
8.25 «Технология».
8.35 «Кино»: Кристофер Ламберт и Наташа Хенстридж в фантастическом боевике «Адреналин». США, 1996.
9.55 «Автопанорама».
10.15 «Дикая планета»: «Атлантида. тайны минойской эпохи» из цикла «В поисках затерянного мира». Док. фильм.
11.10 «Театральные истории».
11.25 «Дикая планета»: «Удивительные животные». Док. фильм.
12.00 «Истинная любовь». Теленовелла.
12.55 «Мировые розыгрыши».
13.30 «24 часа».
13.55 «Вкус убийства». Сериал по роману А.Малышевой. 2 серия.
15.00 «Супершоу братьев марио». Мультсериал.
15.25 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
15.50 «Маска». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Кино»: Вячеслав Тихонов в фильме «Семнадцать мгновений весны», 9-ая серия.
17.55 «Мінщина. люди, события, факты».
18.05 «Филармоническая неделя».
18.10 «Светская хроника».
18.20 «Минск и минчане».
18.25 «Тема дня».
18.40 «Вкус убийства». Сериал по роману А.Малышевой. 3 серия.
19.30 «24 часа».
19.55 «Ств-спорт».
20.05 «Реактивный бокс».
20.25 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.40 «Автопанорама».
21.00 Комедия «Холостяк». США, 1999.
22.45 «24 часа».
23.05 «Технология».
23.15 «Новости снг».
23.35 «Кино»: Кристоф Малавуа, Мишель Пикколи, Ришар Боренже в мелодраматическом триллере «Опасность в доме». Франция.

СУББОТА, 18 ОКТЯБРЯ



07.35 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Венеция Кшиштофа Занусси». Часть 1-я.
08.05 «Існасць». Духовная программа.
08.30 «36,6». Программа о здоровом образе жизни.
09.00, 12.00, 15.00, 21.00 Новости.
09.05 Сериал «Узник замка Иф».
10.00 «Всё нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.45 «Шпилька». Тележурнал для женщин.
11.10 Фильм-детям. Сказка братьев Гримм «Король-Дроздовик».
12.50 «Последний лепесток». Мультфильм.
13.15 «Точка». Музыкально-развлекательная программа для молодёжи.
13.55 Документальный сериал «Эпоха Станиславского» (Международный Французский Канал).
15.10 Художественная гимнастика. Международный турнир серии Гран-при. Детские соревнования «Baby Cup».
16.40 Необычайные приключения в фильме режиссёра Н.Князева «Огненный стрелок».
18.00 «Маски-шоу».
18.40 Телеигра «Одноклассники».
19.25 Любовь, политика и интриги в фильме-экранизации классического романа Грэма Грина «Тихий американец».
21.15 «Вокруг планеты». Аналитический обзор международных событий.
21.45 «Моя страна». Ток-шоу.
22.35 Ночной киносеанс. У.Херт и М.Ричардсон в политическом детективе «Неопровержимые улики».



08.00 Детский сериал «Твинисы».
08.20 Играй, гармонь любимая!
08.55 Слово пастыря.
09.10 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Смак» с Андреем Макаревичем.
10.30 «Лицо Домогарова». Фильм из цикла «Интересное кино».
11.20 «Просто смех!».
11.50 «Ералаш».
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 История с географией. «Муравьи - убийцы».
13.00 Премьера. «Программа передач на вчера».
13.45 Дисней-клуб: «Геркулес».
14.10 Умницы и умники.
14.50 Стив Мартин в фильме «Поворот судьбы». США, 1994 год.
16.35 Премьера ОНТ: «Без срока давности». «Робин Гуды» по-нашему».
17.05 «КВН-2003». Премьер-лига.
19.00 Премьера. «Последний герой». «Конец игры».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 «Розыгрыш».
22.00 «Золотой Граммофон».
23.05 Наши новости.
23.20 Премьера. Новейший боевик «Пекло». Франция, 2002 год до 01.10.



09.20 «Не скуЧАЙ!» с Михаилом Евдокимовым.
10.20 Сам себе режиссер.
11.15 Крутой маршрут.
12.15 Клуб сенаторов.
13.00 Вести.
13.20 Николай Мерзликин и Раиса Рязанова в детективе Станислава Говорухина «Контрабанда».
15.00 Футбол. Чемпионат России. «Ростов» - «Зенит». Прямая трансляция из Ростова-на-Дону.
17.00 Ефим Шифрин, Елена Степаненко, Ян Арлазоров и другие в программе «Веселый концерт-2».
19.00 Вести.
19.25 Зеркало.
19.50 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
20.20 Аншлаг.
21.20 Мировое кино. Премьера. Томми Ли Джонс и Бенисио Дель Торо в боевике «Загнанный».



08.05 Мультиклуб.
09.00 «Мир вашему дому». Духовная беседа.
09.10 Провинциальные истории.
09.35 Наше наследие. «Мирский замок». Часть 1-я.
09.50 «Моя Беларусь». Видеофильм.
10.05 Экран индийского кино. Мелодрама «Трепетные сердца».
11.30 Здоровье. Тележурнал.
11.55 Мультфильм «Весёлый огород».
12.10 Мультсериал «Тристан и Изольда - забытая легенда» (Международный Французский Канал).
12.35 Фильм – детям. Кинокомедия «Приключения Петрова и Васечкина обыкновенные и невероятные». 1-я и
14.45 «Есть только миг...» Анатолий Юлин.
15.15 «Учительская». Развлекательно-познавательная программа.
15.25 «Эх, анекдот, анекдот». Юмористическая передача.
15.40 «Пой, душа!».
16.05 Документально-познавательный сериал «Век танца» (Международный Французский Канал).
17.00 «Росчерк времени». Исторический очерк.
17.15 Международный конкурс модельеров-дизайнеров и модельных агентств «Белая амфора-2003». Часть 1-я.
17.40 «Другие танцы». Хореографическая миниатюра.
17.45 Комедия «Берегите женщин».
18.50 А.Котенев в остросюжетном приключенческом сериале «Секретный фарватер».
20.00 «Регион». Информационно-аналитическая программа.
20.30 Золотой фонд советской комедии. «Близнецы».
21.55 Классика Голливуда. О.Хепберн и К.Грант в детективе режиссёра С.Доунена «Шарада».



09.05 Кулинарный поединок.
10.00 Квартирный вопрос: музыка витражей.
10.55 Спорт «Лотто 6 из 49».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.15 Погода на завтра.
11.20 «Дикий мир». Экспедиция Тимофея Баженова.
12.05 Комедия «Бэйб».
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
15.20 Евгений Дога. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
15.55 Сериал по выходным. Премьера. «Коллекция Даниэлы Стил: только раз в жизни».
17.05 «Новейшая история: любите родину мать вашу». Фильм Владимира Чернышева.
18.00 «Личный вклад». Информационно-аналитическая программа с Александром Герасимовым.
19.00 Майкл Парэ, Рой Шайдер, Олег Тактаров и Ирина Алексимова в боевике «Красный змей».
21.05 Отличное кино. Патрик Суэйзи, Бен Газзара и Келли Линч в боевике «Дом у дороги».
23.35 Ночные музы.
00.05 «Стиль от...» Ренаты Литвиновой.



6.20 «Дикая планета»: «Война и конфликт» из цикла «Изобретения древних». Док. фильм.
7.15 «Хитклиф». Мультсериал.
7.40 «Суперпоросенок». Мультсериал.
8.05 «Битлборги». Сериал.
8.30 «Кино-детям»: Георгий Милляр, Александр Хвыля в фильме режиссера Александра Роу «Огонь, вода и медные трубы».
9.50 «СТВ-спорт».
10.05 «Реактивный бокс».
10.20 «Из достоверных источников».
10.35 «Вместе».
11.05 «Портрет в интерьере».
11.20 «Путешествие в дудутки». Видеофильм.
11.50 «Любовь императора». Сериал.
12.50 Комедия «Влюблен по собственному желанию». СССР, 1982.
14.30 «Дискавери» на СТВ»: «Линия полета». документальный фильм.
15.00 «Дружная семейка». Сериал.
16.00 Все для тебя».
16.30 «Классика юмора».
17.00 «Судьбы своей хозяйка».
17.20 «Хит-момент. премьер-выпуск».
17.45 Комедия «Привет, артист!».
19.30 «24 часа».
19.55 «Ств-спорт».
20.15 Комедия «Кабельщик».
22.00 «Новости снг».
22.15 Драма Вима Вендерса «Отель «Миллион долларов».
00.30 «Любовь императора». Сериал.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 ОКТЯБРЯ



07.35 «Достань звезду». Музыкально-развлекательная программа.
08.05 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
08.35 Арсенал. Программа об армии.
09.00, 12.00, 15.00 Новости.
09.05 Сериал «Узник замка Иф».
09.55 Получи новые миллионы с «Callina Blanca».
10.00 «Клип-обойма». Итоги хит-парада.
10.55 Путешествие дилетанта. «Косово. Родные места Тадеуша Костюшко».
11.20 Л.Куравлев в худ.фильме режиссера С.Говорухина «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».
12.55 Телеклуб «Ваше лото».
13.35 «Маски-шоу».
14.00 Документальный сериал «Эпоха Станиславского» (Международный Французский Канал).
15.05 Спортивные танцы. Чемпионат мира. Формейшн.
15.45 «На перекрёстках Европы». Национальный телефестиваль песни.
16.25 Звезды мирового кино Э.Тейлор и Р.Бартон в истории разбитых сердец «Он разводится, она разводится».
19.00 К.Рассел и Дж.Спейдер в знаменитом фантастическом блокбастере «Звездные врата».
21.00 «В центре внимания». Информационно-аналитическая программа.
22.00 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
22.30 Футбол. Чемпионат Италии. Матч тура.



08.00 Детский сериал «Твинисы».
08.20 Служу Отчизне!
08.50 Дисней-клуб: «Легенда о Тарзане».
09.15 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.30 Пока все дома.
11.10 Дог-шоу.
11.55 «Ералаш».
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 Последний проект Юрия Сенкевича. «Если завтра на Марс».
12.40 «Дачники».
13.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
14.00 «Ералаш».
14.15 Дисней-клуб: «Мышиный дом».
14.40 Ток- шоу «Выбор».
15.20 КВН. Высшая лига.
17.25 Прогулки с пещерным человеком в цикле «Живая природа».
18.30 Антонио Бандерас в приключенческом фильме «Дети шпионов-2. Остров несбывшихся надежд».
20.30 Контуры.
21.15 Арнольд Шварценеггер в боевике «Шестой день».США, 2000 год.
23.25 Комедия «Камуфляж».



09.05 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
09.40 «Сто к одному». Телеигра.
10.30 Вокруг света.
11.25 Диалоги о животных.
12.15 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «Матильда».
15.15 Звезды России в игре «Форт Боярд».
17.00 Николай Басков, Надежда Бабкина, Олег Газманов, Наташа Королева и другие в юбилейном вечере, посвященном 30-летию ансамбля МВД.
18.50 В «Городке».
19.00 Вести недели.
20.00 Специальный корреспондент.
20.25 Мировое кино. Уилл Смит, Кевин Кляйн и Сальма Хайек в фильме «Дикий, дикий Вест».
22.35 Милла Йовович в остросюжетном фильме «Обитель зла».



08.05 Мультиклуб.
09.00 « Не зевай!» Телеканал для детей.
09.40 Документальный сериал «Охранники природы» (Международный Французский Канал).
10.05 Экран индийского кино. Мелодрама «Трепетные сердца».
11.25 Сад мечты. Передача для дачников.
11.55 Мультсериал «Тристан и Изольда - забытая легенда».
12.20 Фильм - детям. Кинокомедия «Каникулы Петрова и Васечкина обыкновенные и невероятные».
14.35 «Другие танцы». Хореографическая миниатюра.
14.40 Документальный сериал «В разных нарядах».
15.05 «Бюро находок». Ироничные зарисовки.
15.30 «Свет далёкой звезды. Тамара Бастун». Авторская программа Александра Домарацкого.
16.00 Документально-познавательный сериал «Век танца».
16.55 «Мгновения вечности». Исторические расследования.
17.20 Международный конкурс модельеров-дизайнеров и модельных агентств «Белая амфора». Часть 2-я.
17.45 Лирическая комедия «Берегите женщин».
18.50 А.Котенев в остросюжетном приключенческом сериале «Секретный фарватер».
20.00 Новости.
20.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.25 Золотой фонд советской комедии. «Девушка с характером».
21.45 М.Мастроянни и А.-М.Ферреро в мелодраме классика неореализма К.Лидзани «Повесть о бедных влюблённых».



09.10 Анне Вески в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
09.45 Военное дело.
10.20 «Апельсиновый сок». Программа Владимира Соловьева.
10.55 Играем в «Кено».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.10 Погода на завтра.
11.15 Все сразу!
12.05 Сергей Бодров-младший в остросюжетном фильме «Стрингер».
13.55 Вкусные истории.
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
15.20 «Их нравы» с Дмитрием Захаровым.
16.10 Сериал по выходным. Премьера «Коллекция Даниэлы Стил: только раз в жизни».
17.15 Преступление в стиле «модерн»: московский монстр.
17.50 Комедия «К-9, или Собачья работа».
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
21.30 Фактор страха.

СТВ REN TV

6.30 «Дикая планета»: «Остров пингвинов». Док. фильм.
7.25 «Хитклиф». Мультсериал.
7.50 «Суперпоросенок». Мультсериал.
8.15 «Битлборги». Сериал.
8.35 Комедия «Добро пожаловать, или посторонним вход воспрещен».
9.45 «Ств-спорт».
10.00 «Автопанорама».
10.20 «Минск и минчане».
10.30 «Светская хроника».
10.45 «Филармоническая неделя».
10.50 «Добро пожаловаться...».
11.00 «Арт-экспресс».
11.15 «Планета людей».
11.30 «Без макияжа».
11.50 «Любовь императора». Сериал. 6 серия.
12.45 «Здравствуйте, доктор!».
13.05 «Кино»: Владислав Дворжецкий, Олег Даль в приключенческом фильме «Земля санникова».
15.05 «Дружная семейка» Комедийный сериал.
16.05 «Лучшие шоу мира» с Урмасом Оттом.
17.00 «Другая жизнь». Сериал.
18.25 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
19.15 «Новости мировой шоу-индустрии».
19.45 «Пока горит свеча...».
20.20 «Автопанорама».
20.40 «Личный интерес» с Павлом Кореневским.
21.20 «Турпоход».
21.30 «24 часа».
21.50 «Кино»: Эмилио Эстевес, Роб Лоу, Эндрю МакКарти в мелодраме «Огни «Святого Эльма».
23.50 «Новости снг».
00.05 «Любовь императора». Сериал.

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.

Заснавальнік:	Аляксей КАРОЛЬ
Рэдактар:	Алесь СДВІЖКОЎ
Індэкс:	63138
Рэгістрацыйны нумар:	582
Адрас рэдакцыі:	г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная 16-12.
Тэл./факс:	236-24-80
Тыраж:	2500 экз.
Заказ нумар:	1088
Падпісана да друку:	9.10.2003г.
Кошт дагаворны.	

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.